سمير

مع العدد هدية
لوتو سمير
٤٠ فيشة بلاستيك ملون
+ ٤ كروت من الكرتون

العدد ٧٢٥ - ١ مارس ١٩٧٠ - ٥٠ مليما

العودة إلى المدارس





المكسب والخسارة

فى بطولة إفريقيا

هل الرياضـــة نصر دائمـــا .. أبدا .. الرياضة بطولة .. والبطولة كفاح وعـرق فان جاء النصر .. فأهلا .. وان لم يأت فالمهم اداء الواجب بروح عالية ، وهذا ينطبق تماما على الفـــريق المصرى لكرة القـــدم فى الدورة الافريقية التى اقيمت بالســودان فى الاسبوع الماضى .. لعب فريقنا بروح عالية ، وبجماعية فى اللعب .. لم يبخل بأى جهد .. فاز فى ثلاث مباريات .. وتعـــادل فى واحدة وتصدر مجموعته ثم خسر مباراة واحدة .. هذه المبـــاراة الواحدة .. أخرت ترتيبه من المركز الاول الى المركز الثالث .. مع أن السودان بطل الدورة خسر مباراة أيضـــا وغانا التى فازت بالمركز الثانى خسرت مباراة ايضا .



ابو بجريشة ـ ٣ اهداف



الشاذلى ـ ٥ اهداف



- الفـــريق المصرى .. أحسن فـــريق فى الدورة
- ســـجلنا عشرة أهـــداف فى خمس مباريات
- مع توقف الكرة عندنا .. فاللياقة ممتازة
- هزيمـــة واحدة جعلتنـــا نتأخر للمركز الثالث

أغنية من بلدنا

شعر : مجدي نجيب
رسم : عدلي رزق الله

الشعب . الشعب . الشعب
ايده ع الزناد
عينه ع البلاد
قلبه ع الولاد
الشعب . الشعب . الشعب
نظرته تهد السدود
ضحكته تطرح ورود
كلمته زى البارود
الشعب . الشعب . الشعب
صامد كما تصمد رياح
مشرق كما وجه الصباح
أقوى .. واقوى م الجراح
الشعب . الشعب . الشعب



احسن فريق

كل النقاد فى الدورة أجمعوا على ان الفريق المصرى هو احسن فريق فى الدورة ، دفاعه متين ، وهجومه رائع .. فقد سجل الفريق المصرى عشرة اهداف فى خمس مباريات سجل فى مرمى غينيا ٤ اهداف وفى مرمى غانا هدفا وفى مرمى الكونغو كينشاسا هدفا وفى مرمى السودان هدفا وأخيرا فى مرمى ساحل العاج ثلاثة أهداف ، وقد سجل الشاذلى ٥ أهداف ويعتبر هداف الدورة الثانى وعلى أبو جريشة ٣ اهداف وكل من مصطفى رياض وسيد عبد الرازق هدفا .

توقف الكرة

معان نشاط الكرة متوقف.. الآن الفريق المصرى حاول جاهدا ان يستعيد لياقته بالتدريب المتواصل فى أقل فترة ممكنة حتى ان المسئولين عن الفريق حاولوا عدم التغيير الا فى حدود ضيقة جدا حتى يتعود الفريق على اللعب الجماعى ، وكل لاعب يحفظ لعب زميله ، فقد لعب الفريق خمس مباريات بتشكيل واحد تقريبا يتكون من حسن مختار لحراسة المرمى. وخط الدفاع من السياجى وميمى درويش وبوبو وهانى .. وساعدهم بكر . والوسط من شحتة ومصطفى رياض .. او شوقى وساعدهم الجوهرى والهجوم من فاروق السيد وأبو جريشة والشاذلى وطه بصرى مع تغيير بسيط سيد عبد الرازق مكان الشاذلى أو أبو جريشة .

اول فوز للسودان علينا

هذه اول مرة يفوز فيها فريق السودان على الفريق المصرى فقد تقابل الفريقان ثمانى مرات قبل هذه المباراة .. فاز فيها الفريق المصرى عام ٥٧ ـ ٢ /١ وعام ٥٩ ـ ٢ /١ ، وعام ٦٠ ـ ١ /٠ ، ٣ /٠ وعام ٦٣ ، ٢ ـ ٢ وعام ٦٤ ـ ٤ /١ ، ٣ ـ ٣ ، وفى عام ٦٥ ٠/٠ حتى كان اخر لقاء بينهما فى الدورة فاز فيه السودان ٢ /١ ، وعلى كل حال ففوز السودان الشقيق فوز للجمهورية العربية المتحدة .

محمد رمضان

سمير وتهته



قصة كاملة







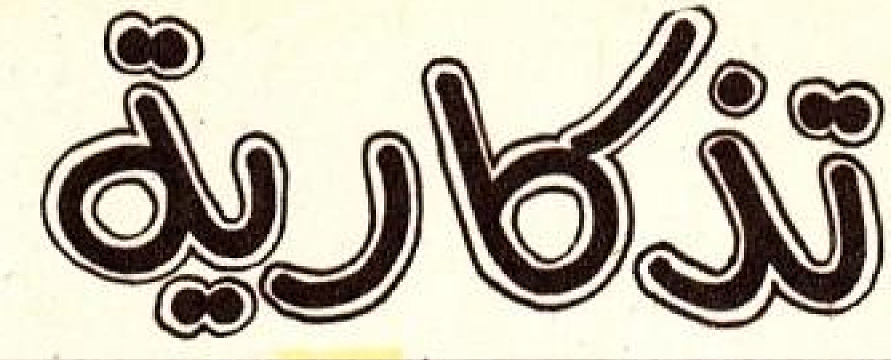








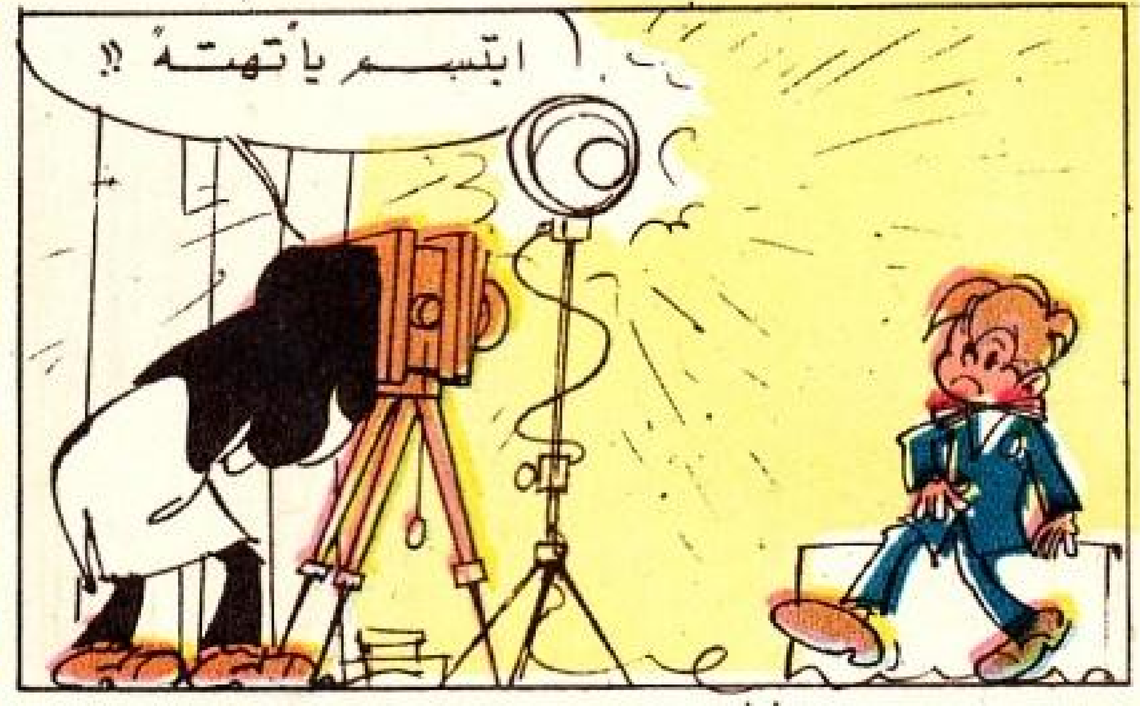




سيناريو : رجاء عبدالله
رسوم : لنسيم





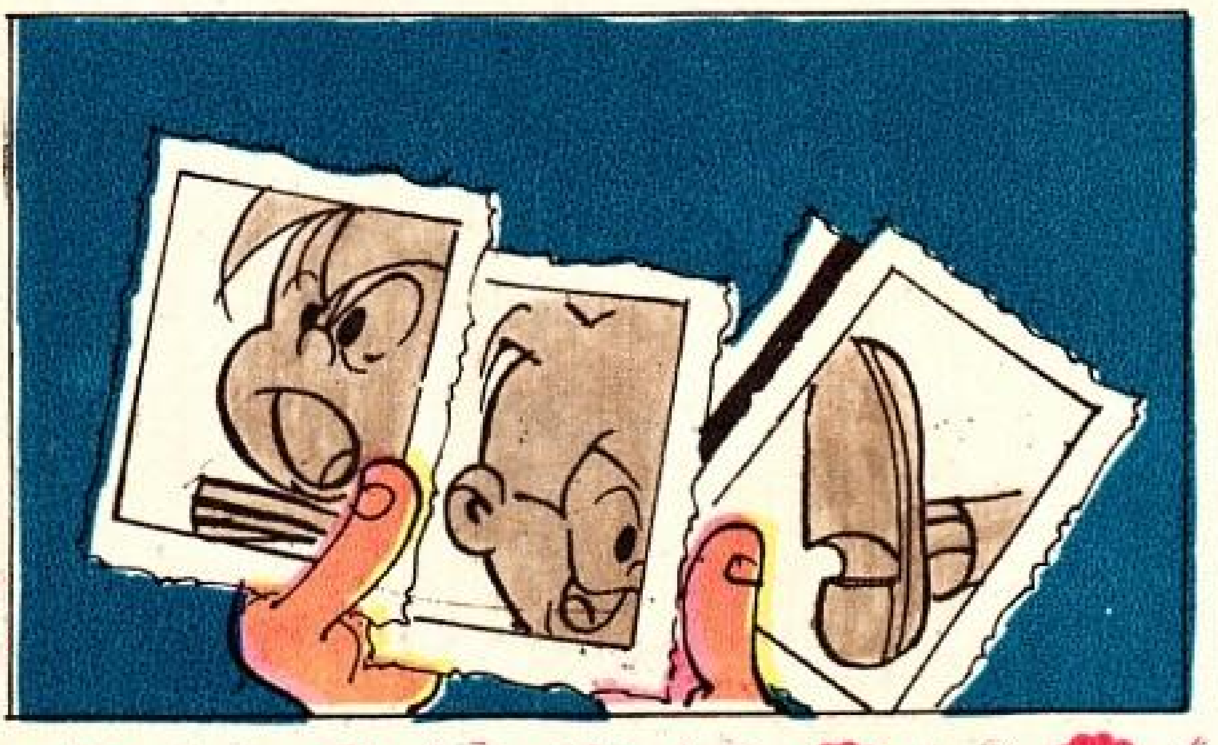














تبع باسل العصابة الى شاطىء البحر . واكتشف انهم من دولة أجنبية ..



















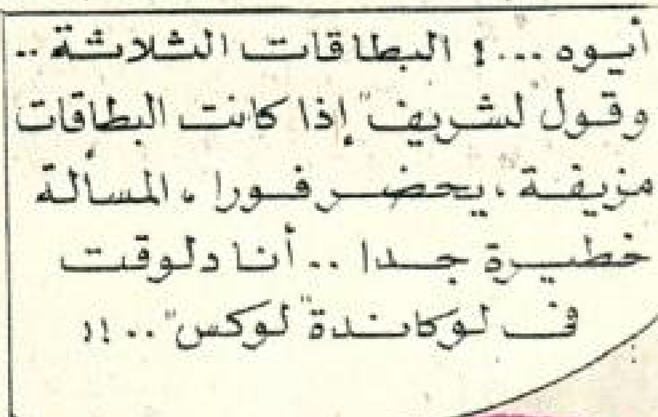




















البقية العدد القادم




جاسر

و سر


ياه .. "رامي" في خطر !


"رامي" .. جرا إيه ؟
الرجل المقنع .. رجع تاني وحاول خنقي !


لكن المرة دي التقطت له صورة وبعدين هرب من الفراندة !
لازم نمسكه !


مالحقش يبعد عن هنا !


حصل إيه ؟
الرجل المقنع رجع تاني !




شفت حاجة يا جاسر !
عاوزين مصابيح !
ح اجيب مصابيح !


بصوا .. آثار أقدام هنا !


كل واحد يبحث في ناحية ، هو لازم مستخبي هنا !
طيب !


وبدأ البحث على ضوء الكشافات ...


مفيش حد ، يعني رامي هو وحده اللي شافه لكن إيه آثار الأقدام ؟

الطائرة المحترقة

اندفع جاسر لينقذ صديقه رامى بعد أن سمع صرخته.





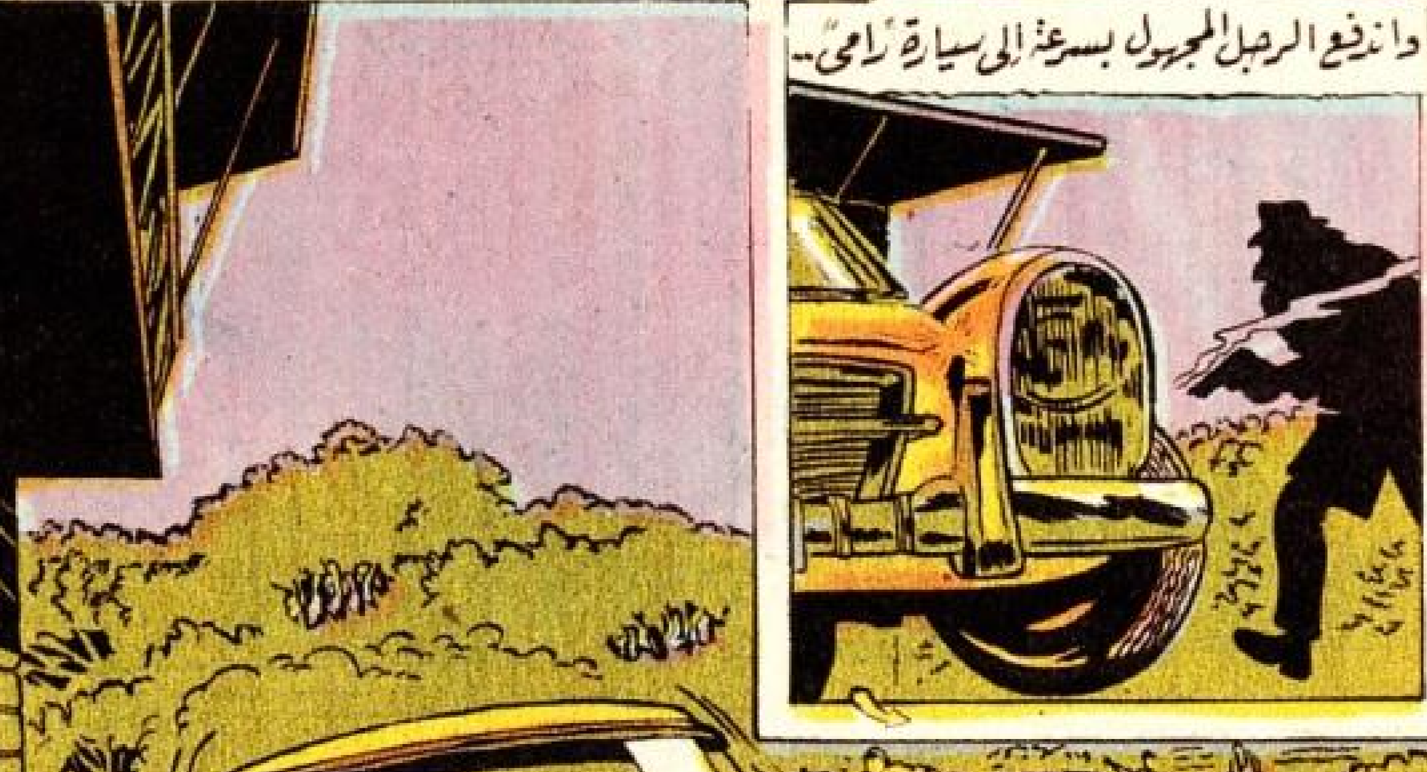




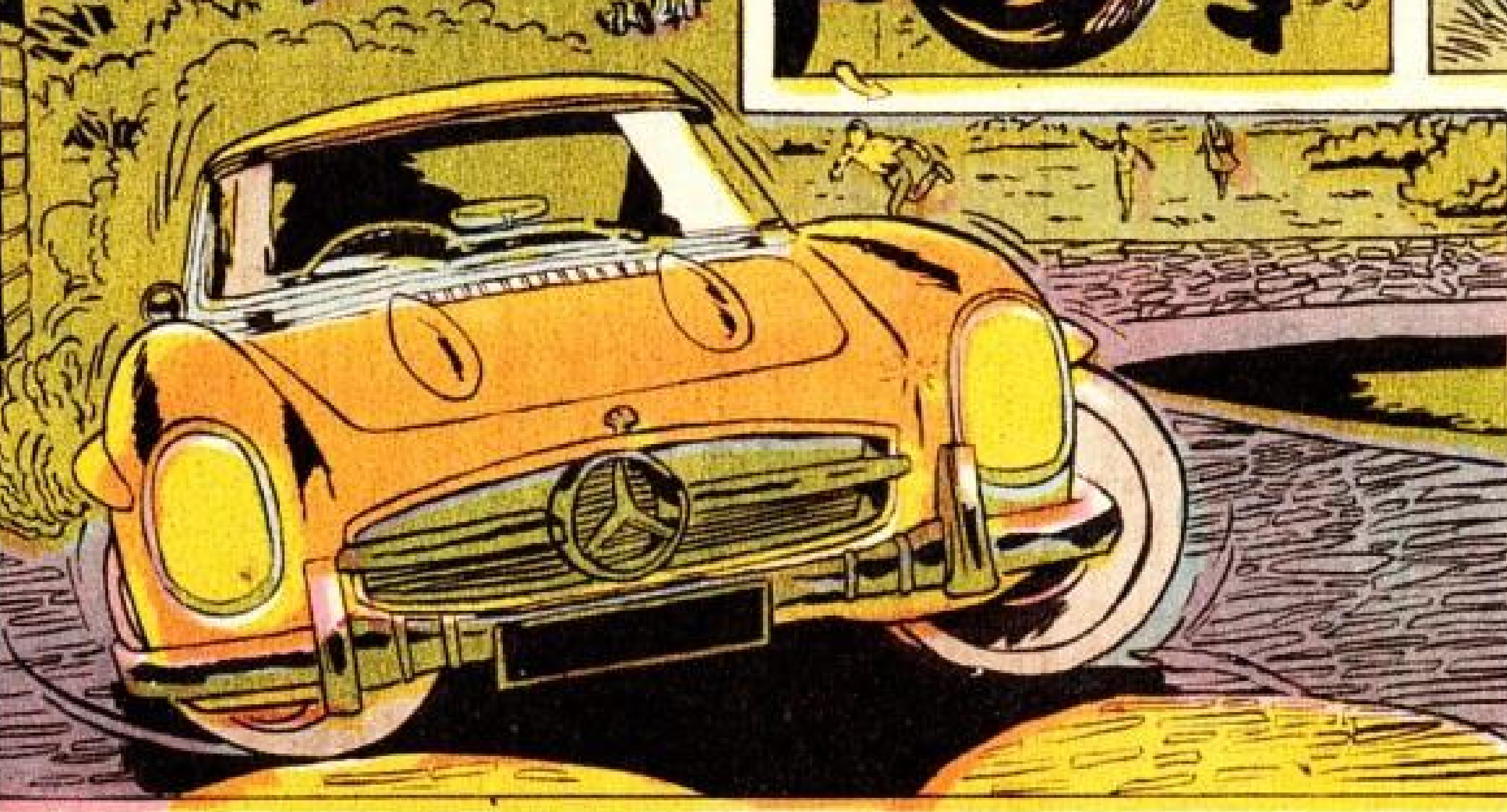












البقية العدد القادم

سمير فى رحلة الى

ركب سمير مع عالم اخترع آلة تسافر فى الزمن بسرعة رهيبة !.

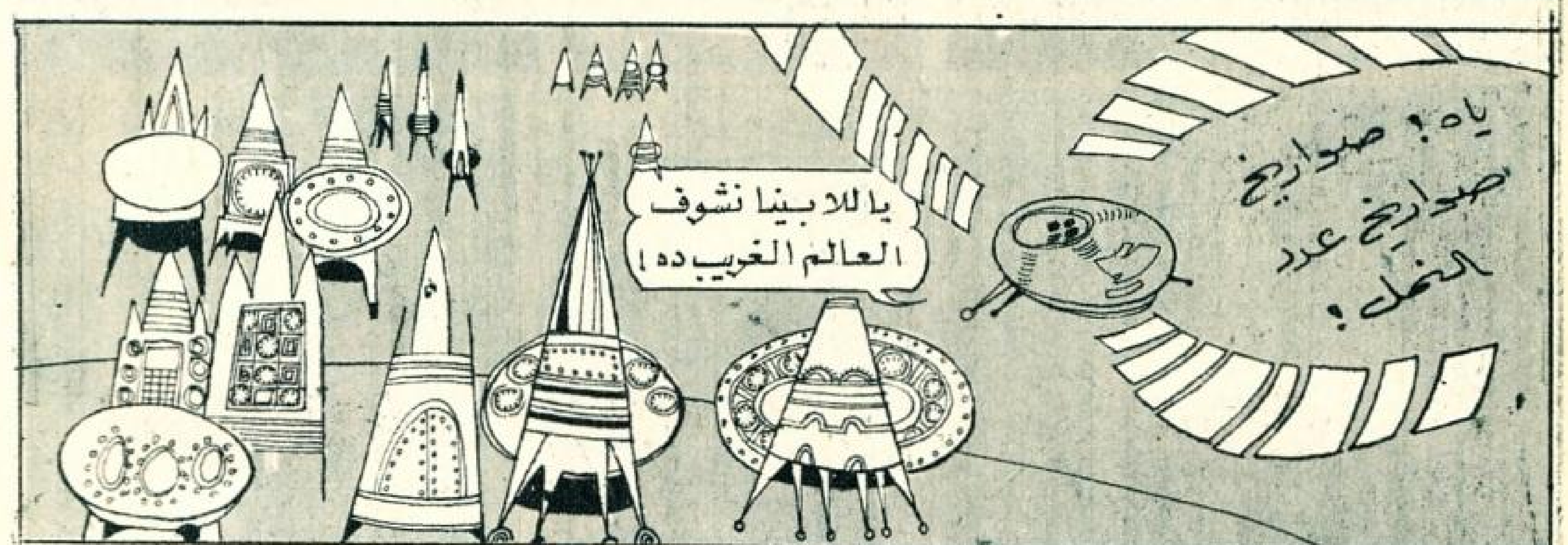
قصة مسلسلة











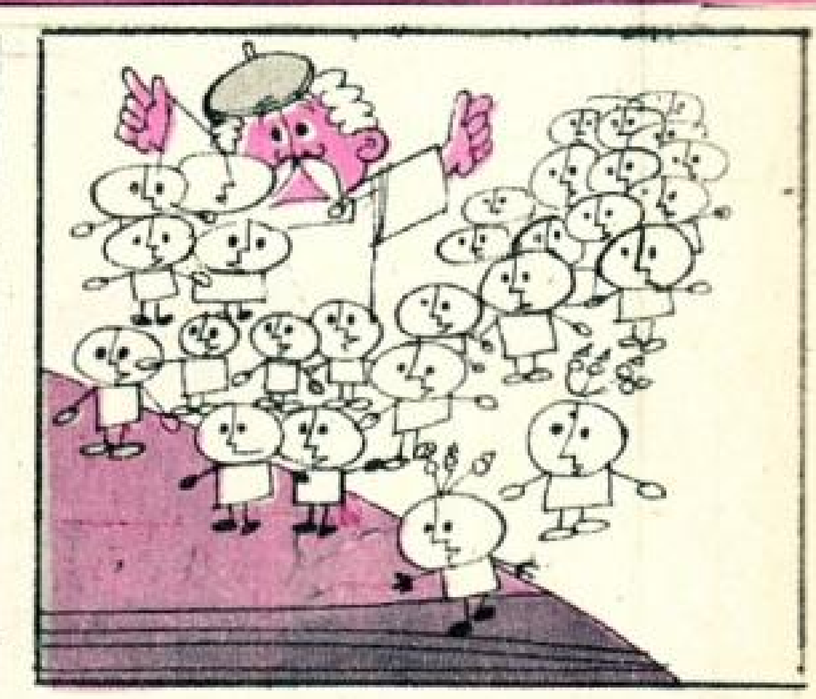




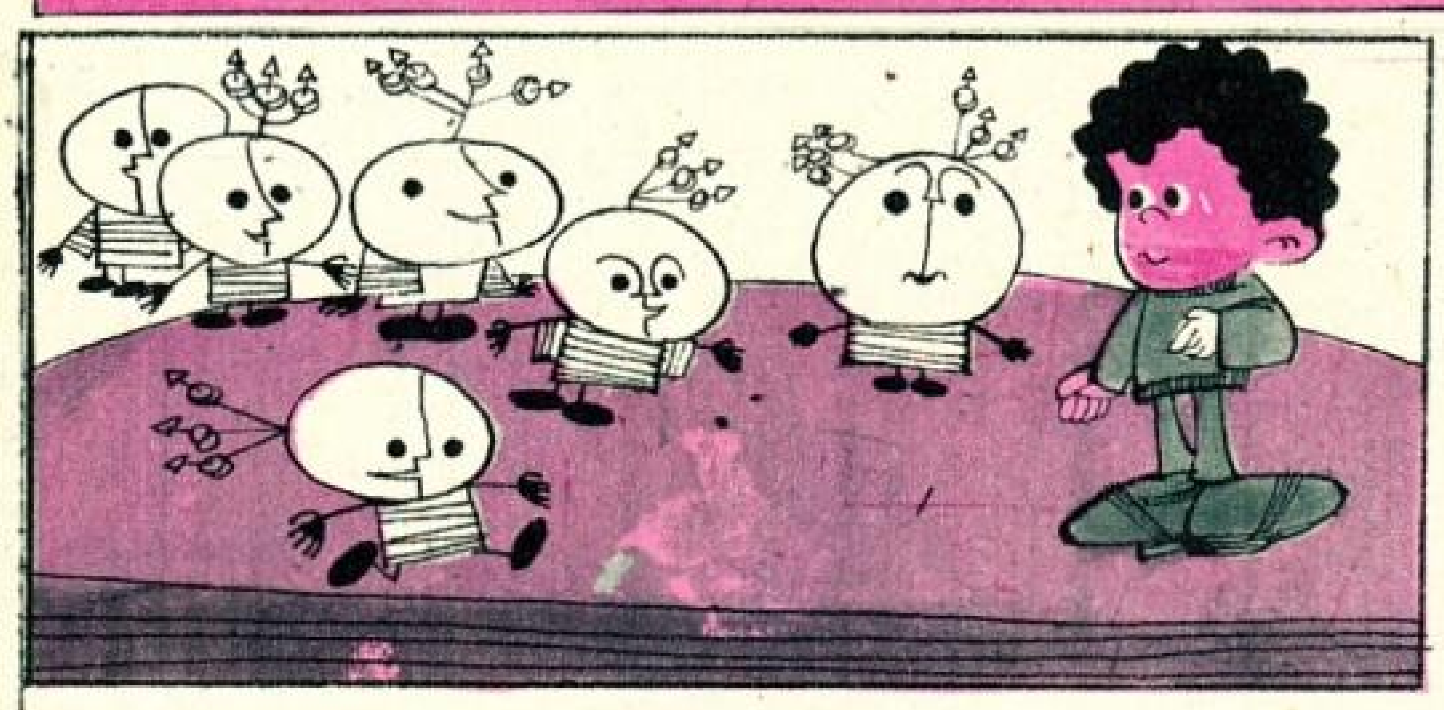
الغد ... !

سيناريو : سيد حجاب
رسوم : عدلى رزق الله





هاها ! مخترع الصاروخ
اللعبة ده .. ده صاروخ ماركة
قديمة زى لعب الأطفال عندنا !



هاها ! هاها ! هاها !







البقية العدد القادم

مذكرات أكبر فشار فى العـ

دخلت الحصن التركى منتشيا بالنصر ، وقررت أن ألقى نظرة وحدى على عظمة ذلك الحصن التركى العتيد - لذلك كنت قد طلبت من جنودى الانتظار بعيدًا ، وأنزلت جسر الحصن الضخم ، وعبرت عليه الخندق الذى يحيط بالحصن ، وما كدت أمرّ بحصانى من بوابة الحصن التى تنزل من أعلى لأسفل ، حتى انقطع رباطها ، فوجدتها تقفل فجأة كما لو كان قد مسّها شيطان ، وهكذا أصبحت وحيدًا فى الحصن المغلق .. وظللت أتفرج ، حتى اقتربت من نافورة جميلة من المرمر ، فاتجه إليها حصانى المتعب ليروى عطشه الشديد •



سرحت بتفكيرى طويلا ، ولما انتبهت ، وجدت أنه قد فاتت ساعة ، والحصان مستمر فى الشرب ، استغربت ، ونظرت للخلف ، فماذا وجدت ؟ .. وجدت فقط نصف حصانى ... لقد سقطت بوابة الحصن فوق حصانى وشطرته نصفين ! .. بحثت عن النصف الآخر حتى وجدته ، و لصقت النصفين ودعمتهما بغصن قوى من شجر الغار . والتصق الحصان ، ونما الغصن وصار شجرة كبيرة مخضرة ، حتى أنى كنت أستظل بها أثناء الحملة الثانية على تركيا •



تلك الحملة التى انكسر فيها ذراعى ، فوضعت له جبيرة ، ولكنها للأسف كانت سببًا فى تعرّف الأتراك علىّ .. وبذلك تمكنوا من أخذى أسيرًا •

بعد أيام ، وزّع الأتراك أسراهم على مختلف الأعمال ، وتمييزًا لى عن الجميع بصفتى فارسًا نبيلاً شجاعًا ، اختارونى للعمل فى حدائق السلطان ، وبالذات حارسًا لأسراب النحل السلطانية . بعد قليل عرفت كل النحل واحدة واحدة ، وكنت آخذها للمروج كل صباح ، وأنادى كل نحلة باسمها •

وانعقدت الصداقة بيني وبين بستاني القصر الطيب ، فأعطاني بذرة مسحورة تنبت أشجاراً عملاقة وكان قد ورثها عن جد جده . واحتفظت أنا بالبذرة في حرص شديد .

وفي أحد الأيام ، لمحت دبين كبيرين يتسللان إلى أعشاش النحل لسرقة العسل السلطاني اللذيذ .





لم أفكر طويلا ، وأخرجت فأس الفضية (شارة خدم البساتين السلطانية) ورميتها بكل قوتي ناحية الدبين . لم تصب الفأس الدبين ، ولكنها ، أخذت تندفع في الفضاء في سرعة عظيمة ، حتى .. حتى اصطدمت بالقمر ، والتصقت به .. ماذا تفعل يا **منخاوزن** الآن والفأس عهدة عليك ؟

تذكرت البذرة السحرية ، وأخرجتها بسرعة ، وزرعتها في الأرض ، وسقيتها بالماء ، فطلعت منها على الفور نبتة أخذت تورق وتطول في الحال .. حتى بلغت القمر ، والتصقت به .

تسلقت الشجرة ، حتى وصلت إلى القمر ، وكم كان شاقاً ومضنياً ، أن يبحث صديقكم **منخاوزن** عن فأس فضية صغيرة على سطح القمر كله .

وجدت الفأس أخيراً بعد ساعات مضنية من البحث الشاق .. **ولكن** ..

.. ولكن .. كانت الشمس قد جففت الشجرة فذبلت وسقطت ، وكان لابد لي من العودة للأرض بأي طريقة . جدلت حبلا من الألياف ، وتسلقته هابطا بيدي اليسرى ، بينما الفأس في يدي اليمنى ، وكلما نزلت مسافة قطعت الحبل من فوق ، ووصلته بالجزء الأسفل ، وقرب الأرض انقطع الحبل ، فهويت من ارتفاع ميلين بقوة ، لدرجة أني انغرست إلى مسافة بضع مئات من الأقدام في جوف الأرض .

ملحوظة : من يشك في حقيقة قصصي أرجو ألا يقرأ القصص القادمة ، لأنها تفوق كل ما فات غرابة خصوصاً قصصي في رحلة جزيرة سيلانا !

البقية العدد القادم



حكاية الكشافة

الكشافة .. اسم تسمعونه كثيرا .. ومنكم من يريد ان ينضم الى فريق الكشافة فى مدرسته فارسل يسالنا الصديق محمد عبد المهيمن بمدرسة ابو بكر الصديق بكوبرى القبة عن تاريخ الكشافة وشروط الالتحاق بفرقها .. ومجلتك «سمير» تقدم لك هذه الحقائق عن الكشافة وفوائدها والشروط الواجب توفرها فى كل كشاف .

ان الكشاف يستطيع ان يخدم بلده فى السلم والحرب .. ففى أثناء الحرب يتحول الى جندى شجاع يمتاز بالجرأة والمهارة ويتقدم الصفوف ليعرف مواقع الاعداء وينقل اخبارهم الى قائده .. والكشاف يجب أن يتميز بقدرته على ملاحظة ما يدور حوله واستعداده لمواجهة أى خطر على أن يضع فى المقام الاول حبه لوطنه وأن يضحى بحياته فى سبيله ..

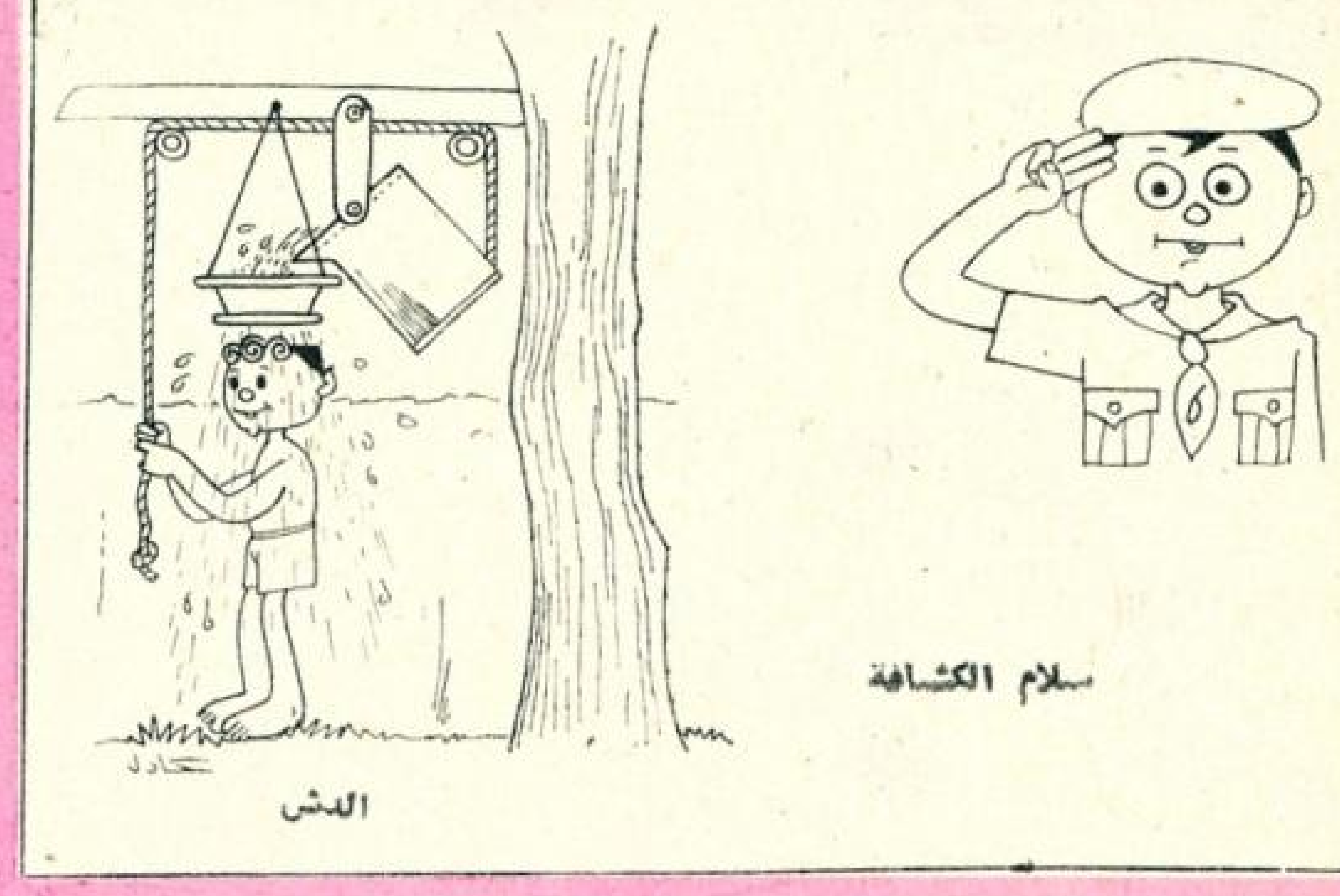
وهواية الكشف تفيدك عندما تصبح طبيبا او جنديا او صحفيا فهى تدربك على الملاحظة وسرعة التفكير ..

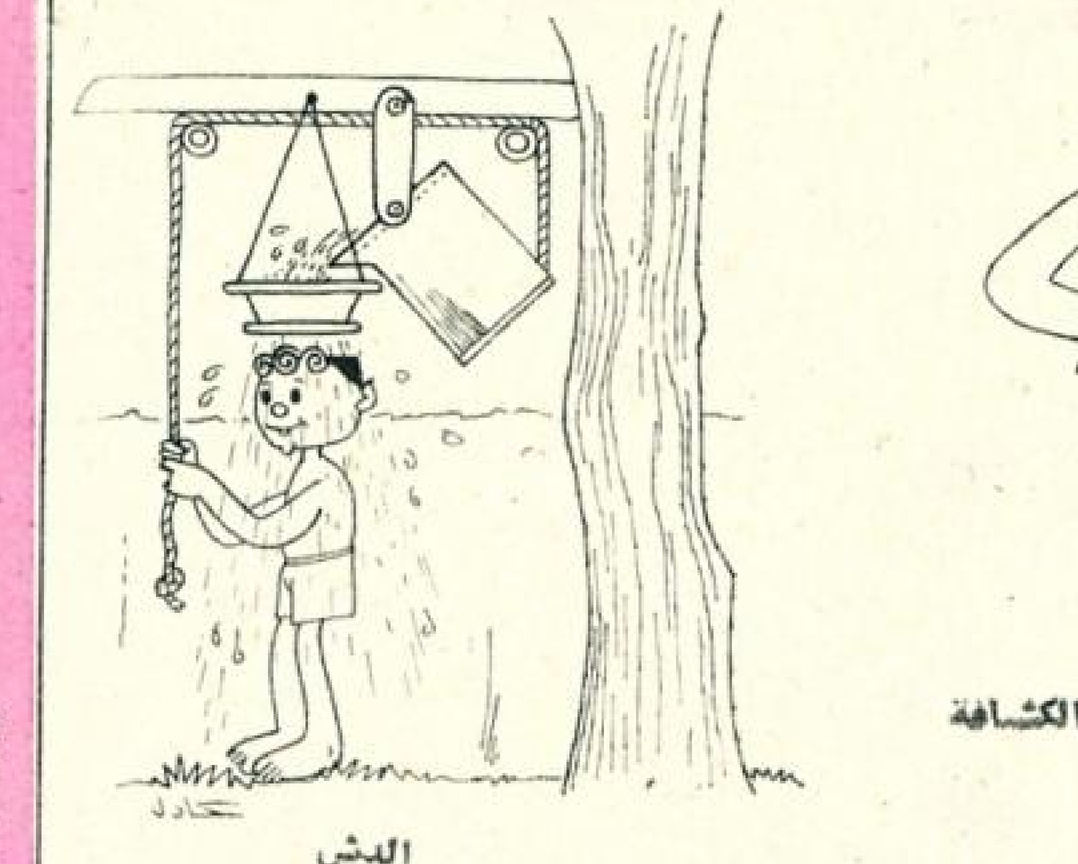
ويحدثنا لورد « بادن باول » أول كشاف فى العالم عن الفتيان الذين عاشوا عام ١٨٩٩ فى بلدة « مافكنج »

فى جنوب افريقيا وتعرضت بلدتهم لهجوم الاعداء فتطوعوا لمراقبة العدو ورصد تحركاته تحت قيادة فتى صغير اسمه « جوديير » .. وكان لهؤلاء

الصغار دور عظيم فى المعركة ولم ينتبه الاعداء لمهمتهم ومنحوا أوسمة النصر بعد ان انتهت الحرب ..

والكشافة اخذت بعض انظمتها من تقاليد فرسان القرون الوسطى فقد كان على الفارس ان يكون نصيرا



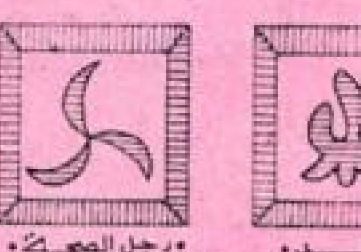


الدش

سلام الكشافة





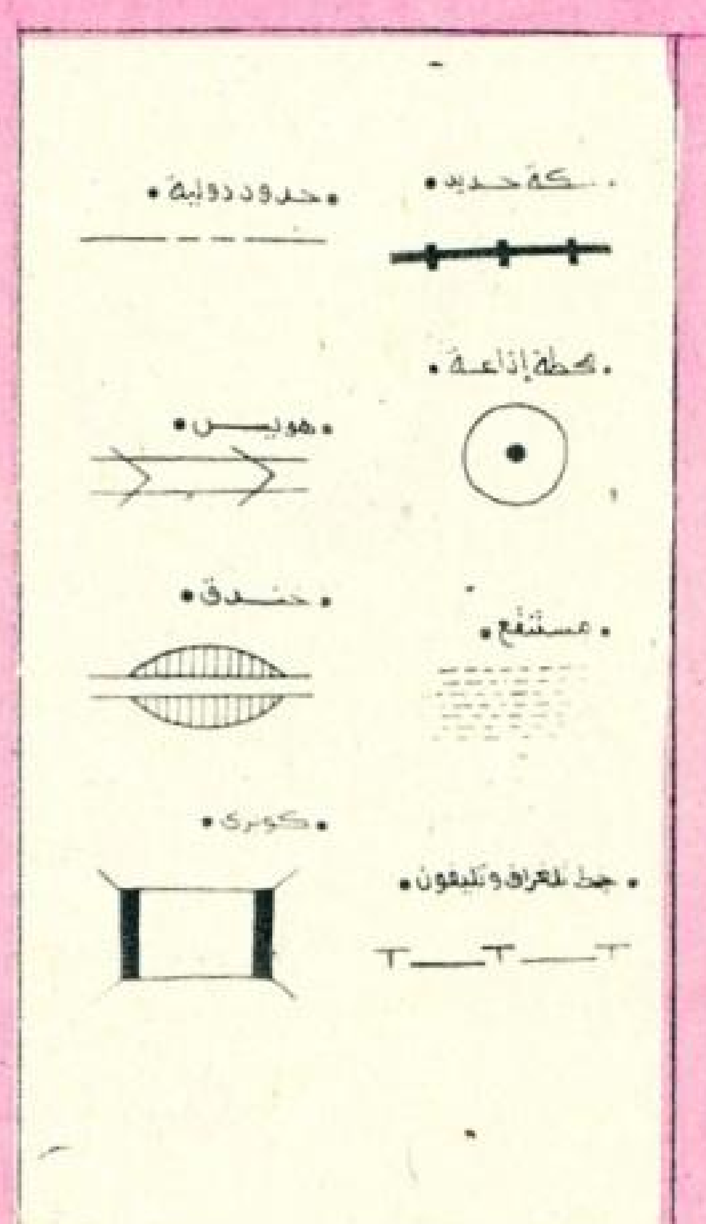


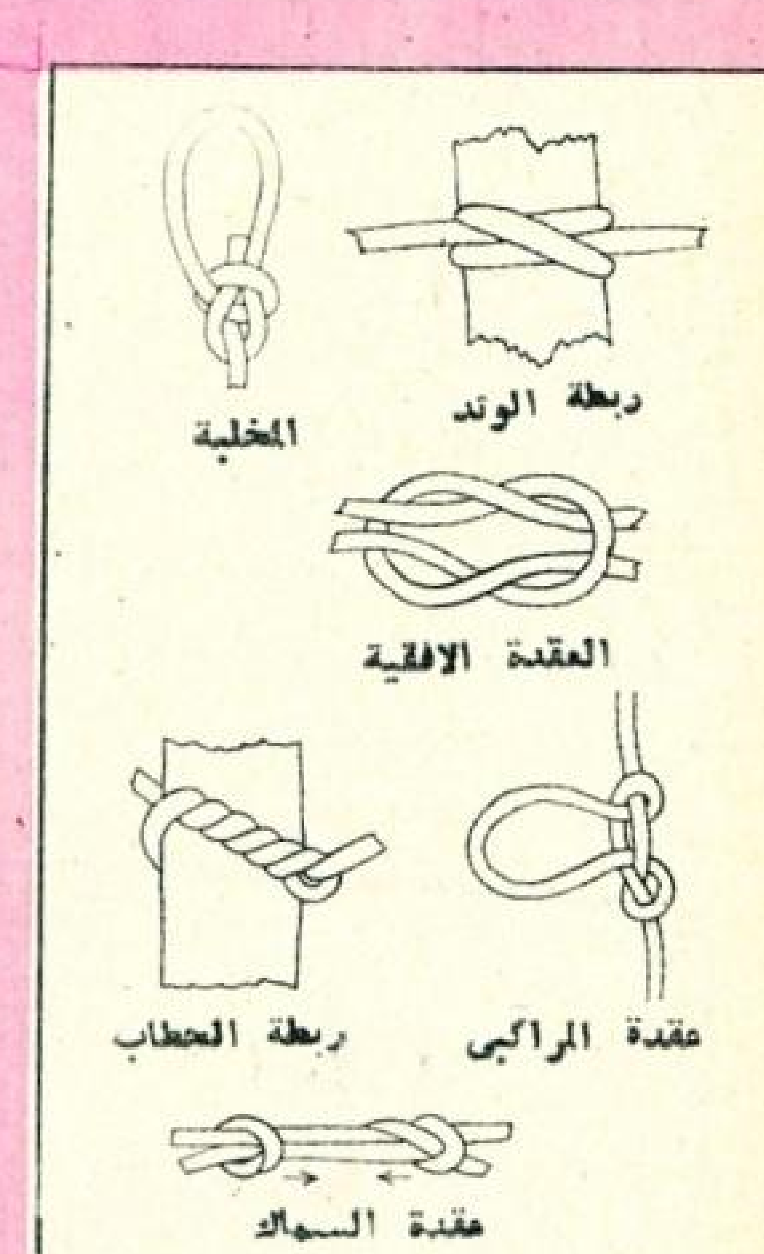
• راشد • • رجل الصحة •

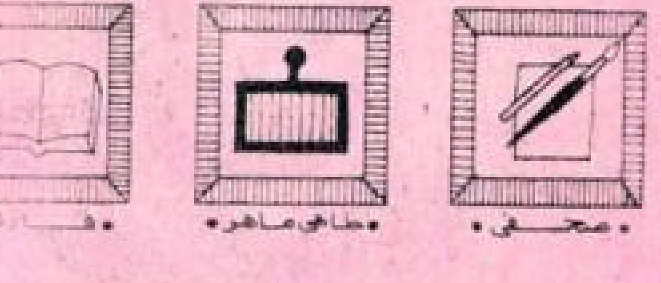
للضعفاء . صادقا يلتزم بالشرف والنزاهة والشجاعة كذلك على الكشاف

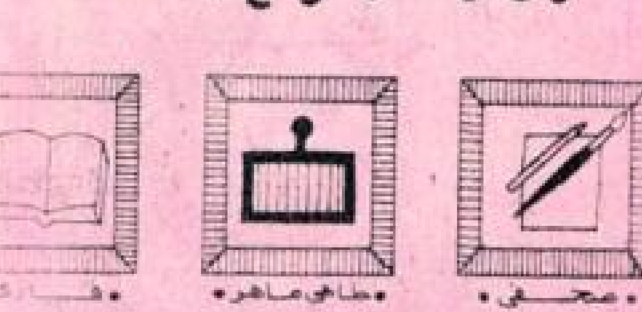
ان يعين الضعفاء وينقذ من يستنجد به ويلتزم بقسم الكشافة الذى يتضمن الواجب نحو الله والوطن ومساعدة الناس ..

وداخل معسكر الكشافة تتعلم أشياء جديدة ومفيدة .. الاعتماد على النفس . مساعدة الغير وحماية نفسك من الخطر . مثلا التخلص من خطر الدخان بوضع منديل مبلل بالماء على الفم والانف . والاستعانة بملاءة سرير بتمزيقها الى شرائح تصنع منها حبلا تستطيع أن تنقذ به نفسك من خطر حريق فى مكان مرتفع .

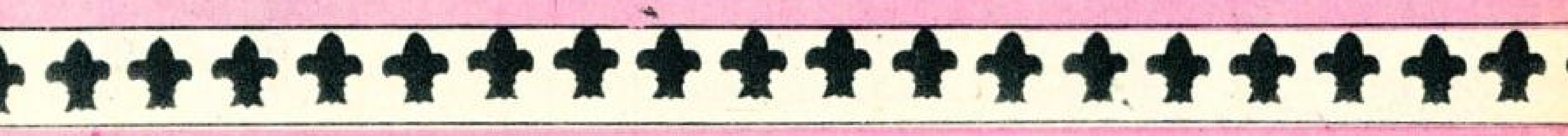




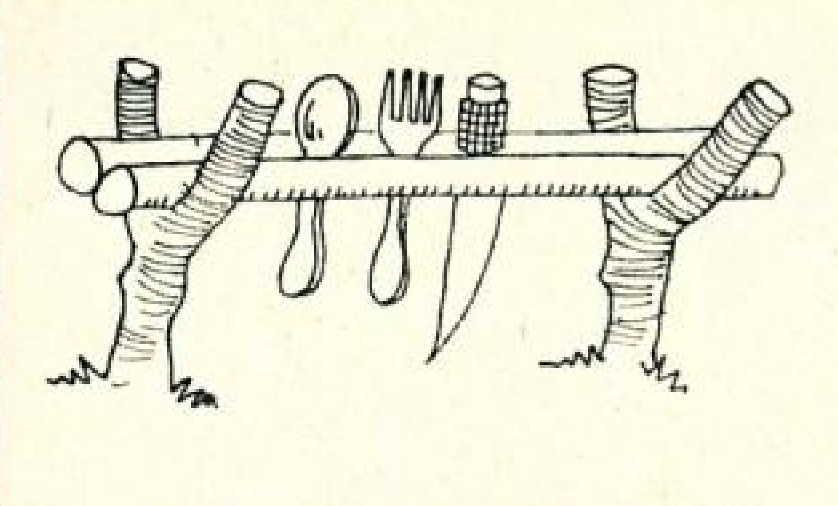




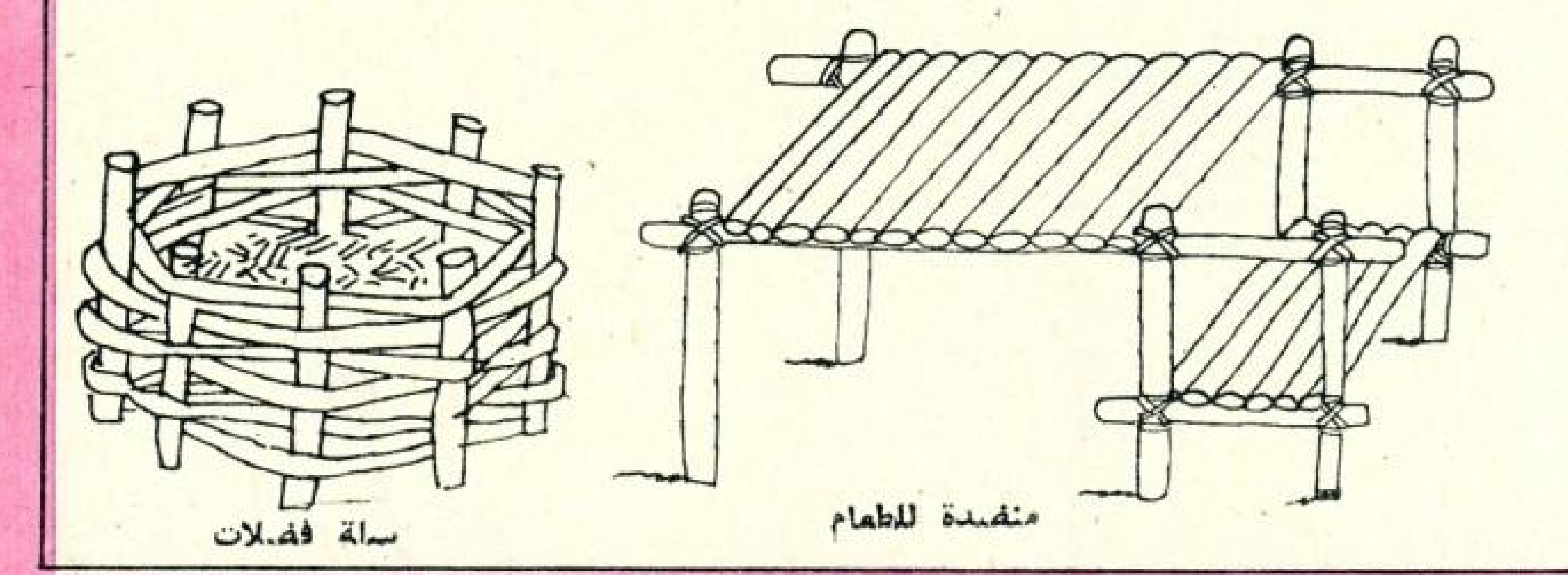
• صحفي • • طاهي ماهر •



مجموعه من هوايات الكشافه



علاقة للشوك والملاعق والسكاكين



شماعة ملابس — منضدة للطعام — سلة فضلات

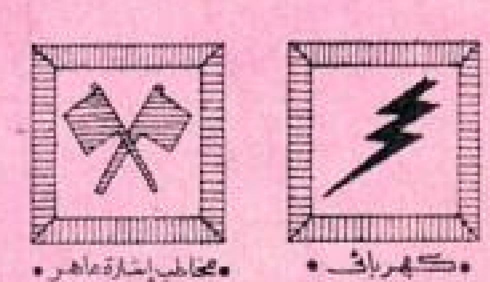
● أبطال « مافكنج » الصغار دافعوا عن وطنهم

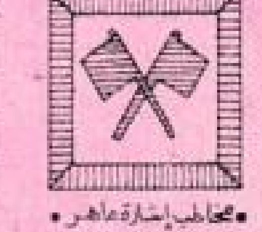
● الشروط التي يجب توفرها في كل كشاف !

● فوائد المخيمات وأنواع العقد الكشفية !



ومن فوائد الكشافة ان تعودك على حياة الخلاء والطبيعة داخل المخيمات التى تعد فى الصحراء والاماكن البعيدة عن المدن .. والكشاف يتعلم منذ الصغر طريقة اعداد الخيمة . وكيف يطهو طعامه بنفسه ويغسل ثيابه ويقوم بعملية استكشاف ما حوله عن طريق الخرائط أو البوصلة . وكيف يدرك طريقه فى الظلام ويعرف أثر الخيل والانسان والحيوان فى الطريق والاهتداء أحيانا بالنجوم والاستعانة بعلامات الطبيعة . وبين أفراد الكشافة الراصد





• موسيقى ماهر • — • مخاطب إشارة ماهر • — • كهرباء •

الجوى والرحالة والطاهى والملاحظ وهو الذى يستطيع أن يتذكر ٢٤ شيئا من ثلاثين شيئا تعرض أمامه على صينية لمدة دقيقة واحدة ، ودارس الطبيعة ورسام الخرائط وصياد السمك ومخاطب الاشارة ومقتفى الاثر والرسام والكهربائى والمصور والموسيقى والميكانيكى والنساج وهاوى اللاسلكى والسباح والفارس والمغامر وراكب الدراجة والدليل والمسعف والممرض والمنقذ والصحفى والمترجم والبستانى ومربى الدواجن

والكشافة تعتمد على الافراد الشجعان الذين يتميزون بقوة التحمل .. أما الكلمات التى يرددها افراد الكشافة والتى لا نعرف معناها فهى الاغانى التى يرددها أفراد قبائل الزولو الافريقية أثناء رقصات الحرب ... والزولو هم اشجع محاربى القبائل. عندما يبلغ ابناء القبيلة الخامسة عشرة يتركونهم وحدهم فى الغابة يكتشفون خباياها ويصارعون الوحوش ويجتازون الخطر ليعودوا الى قبيلتهم محاربين أشداء . والكشاف يحتاج فى رحلاته الى مصباح ، حبل لنشر الثياب .. عصا ، حلة ومقلاة ، غلاية ، شواية ، كبشة ، ملاوة ، بطانيتين ، مجموعة حبال ويحتاج ايضا الى اتقان التخاطب بالاشارات ، والاشارات اما بواسطة النار او الدخان او الأعلام .. وشارة الكشاف عبارة عن راس سهم مرسوم على قطعة من النسيج وراس السهم يتجه الى الشمال وقد اختارت مصر صورة لزهرة اللوتس تتوسط هذا السهم .. أما تحية الكشاف فتتم ببسط كف اليد اليمنى الى الامام مع فرد ثلاثة اصابع ..

العقد الكشفية

والعقد لازمة للكشاف فى حياته الكشفية فهى لازمة فى الاسعافات الاولية ولازمة له فى عمل سلم من الحبال أو الكبارى وأهم هذه العقد ربطة الحطاب وتستعمل لحزم الخشب أو تثبيت حبل بعرق من الخشب وعقدة السماك وتستعمل فى وصل حبلين مبتلين وعقدة المراكبى لعمل حلقة فى حبل لسحب المركب والعقدة الافقية تستعمل فى الاسعافات لربط الاربطة .

وهناك طرق صحيحة لاعداد هذه العقد وطرق أخرى خاطئة والكشاف يعرف كيف يعد العقدة بالطريقة الصحيحة .

ان كل من يريد ان يخدم وطنه ويفيد نفسه يستطيع ان يلتحق بفريق الكشافة فى مدرسته ..

• قصة العدد

الملك الشحاذ

بقلم : مرهان الحلوانى
بريشة : عدلى رزق الله

منذ زمن بعيد ، كان يوجد ملك عظيم الثراء يسمى « امنج سنج » . وكانت بلاده تسمى « مماسكة الملك امنج سنج » .

وكان الملك مولعا بالصيد . فقد كان رياضته المفضلة . وفى يوم من الايام قرر الملك الذهاب للصيد. فذهب الى الغابة مع مجموعة كبيرة من حاشيته . وكانوا يتوقعون الفوز بصيد كبير . كانت الغابة بعيدة جدا ولكنهم كانوا يركبون خيولا قوية وجميلة .

وبلغوا الغابة فى منتصف النهار وظلوا ساعات يتجولون فى انحاء الغابة دون ان يصادفوا اية فريسة واخيرا شاهدوا وعلا من بعيد ، فاسرع الملك بجواده اليه . ولكن الوعل جرى بسرعة كبيرة فتبعه الملك وكانت المطاردة طويلة . وفى النهاية استطاع الوعل ان يهرب .

واحس الملك « امنج سنج» بالخيبة والضيق . وكان شديد التعب فاراد ان يعود الى اصحابه . ولكنهم كانوا قد تخلفوا وراءه بمسافة كبيرة . ولم يعرف الملك طريق العودة ، فنادى عليهم باعلى صوته ، ولكنه لم يتلق جوابا . وتجول الملك فى الغابة وقتا طويلا آملا فى العثور على مخرج . وانتهى النهار وبدا يحل الظلام فى ارجاء المكان . وشعر الملك بالقلق . واراد ان يخرج من الغابة قبل ان ياتى الليل .. فوجه جواده فى اتجاه مستقيم . واخذ فى السير . ولكن الليل كان قد اتى ولم يطلع القمر هذه الليلة .

وفى النهاية ، شاهد الملك ضوءا بعيدا ، فاغتبط لذلك كثيرا واتجه بسرعة ناحية الضوء . لقد كانت قرية صغيرة . وتوقف الملك عند اول بيت قابله وطرق الباب واجابه صوت من الداخل من بالباب ؟.. ورد الملك : مسافر يبحث عن مأوى هذه الليلة!

وفتحت زوجة الفلاح الباب وطلبت من الملك ان يدخل . ورحب الفلاح بالضيف ترحيبا عظيما وقال له باحترام عميق : « ارجو ان تعتبر هذا البيت كأنه بيتك »

ولكن الملك لم يكشف عن شخصيته وقال انه رسول ملكى عائد الى المدينة



بعد رحلة طويلة واضطر الى التوقف بسبب المطر والظلام .

قال الفلاح " الضيف هو الضيف سواء اكان رسولا او ملكا . وسوف نعمل كل مافى وسعنا لكى نخدم ضيفنا. واخرج الفلاح بعض الملابس واعطاها لضيفه حتى يغير ملابسه وقال له : « اخلع ملابسك المبللة وخذ قسطا من الراحة زوجتى سوف تقوم باعداد الطعام . وسوف اذهب واعتنى بجوادك . » اعدت زوجة الفلاح الطعام . كان طعاما بسيطا ولكن الملك كان شديد الجوع فالتهمه بلذة ونهم . واعد الفلاح سريرا للضيف وتمدد الملك على السرير وما لبث ان استغرق فى النوم .

وفى فجر اليوم التالى استيقظ الملك . ولكن الفلاح وزوجته كانا قد استيقظا قبله واعدا للضيف لبنا وفاكهة . واغتبط الملك بالترحيب الحار الذى لقيه فى بيت الفلاح وشكر الفلاح وزوجته لكل ما قدماه له . واخرج قصاصة ورق من جيبه وكتب عليها بضع كلمات وناولها للفلاح قائلا: « اذا قابلتك فى يوم من الايام محنة فاحضر الى المدينة واعط هذه القصاصة لاى شخص تقابله هناك فانك سوف تحصل على مساعدتى ».

ثم تركهما الملك وامتطى جواده وجرى حتى اختفى عن الانظار . ووقف الفلاح ينظر فى دهشة للملك وهو يختفى بعيدا ثم القى بقصاصة الورق الصغيرة .

ولكن زوجته التقطت القصاصة ووضعتها فى صندوق حيث بقيت فى امان . ومضت الايام وانقضت الاعوام ثم حل الجفاف وتحولت الارض الخصبة الى ارض جدباء . وعمت المجاعة . كان الناس يتضورون جوعا والماشية تنفق والقرية كلها كانت على شفى الخراب . حينئذ تذكرت زوجة الفلاح قصاصة الورق الصغيرة التى احتفظت بها فى الصندوق . وذكرت زوجها بها . ولكنه لم يتحمس لفكرة السفر وطلب المساعدة .

ولكن القرية كلها كادت تموت جوعا واخيرا قرر الذهاب الى المدينة لتجربة حظه .

فى صباح اليوم التالى اخذ الفلاح قصاصة الورق وشرع فى رحلته الى المدينة . وعندما وصل اليها راى شرطيا امامه فاخرج الفلاح قصاصة الورق واعطاها له .

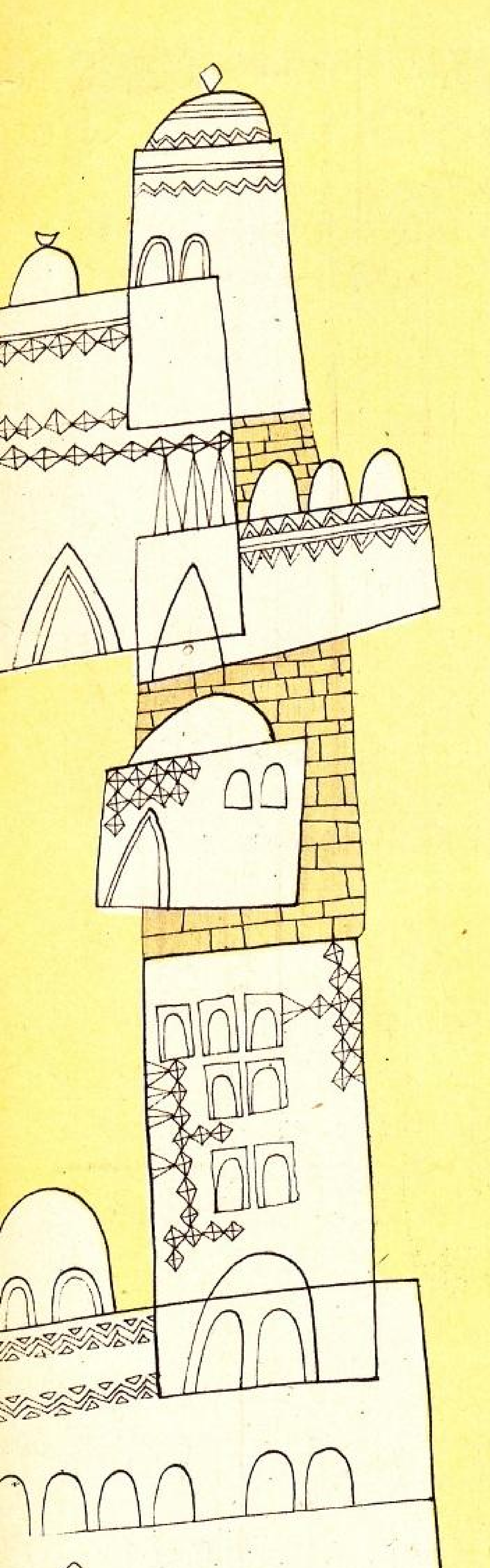
ونظر الشرطى الى القصاصة ، وانحنى فى الحال وطلب من الفلاح ان يتبعه . واخذ الفلاح الى بوابة القصر الملكى وهمس بشيء الى الحارس ..وعندئذ اصطحب الحارس الفلاح الى معبد رخامى جميل وعند باب المعبد طلب الضابط من الفلاح ان يدخل الى المعبد على الفور ، لانه فى الداخل يوجد الملك الذى اعطاه قصاصة الورق التى فى يده . واندهش الفلاح دهشة بالغة عندما عرف ان الملك هو الذى نزل فى بيته ضيفا عليه .

كان الملك فى داخل المعبد . ولكن الملك لم يره . لقد كان يصلى . وسمعه الفلاح يقول : « يا الهى ، انى اعترف بفضلك بكل ما اعطيتنى اياه . فزدنى مما اعطيتنى . اتوسل اليك يا الهى ان تعطينى المزيد ، هبنى كل شيء ، وباركنى . »

سمع الفلاح دعاء الملك وتوسلاته، فلم يرغب فى الانتظار اكثر من ذلك واستدار وخرج مسرعا من المعبد وعبر فناء القصر . وعند خروجه من البوابة القى بقصاصة الورق . وبدا رحلة العودة الطويلة الى بيته .

وجد الحارس القصاصة ملقاة بالقرب من البوابة . فاخذها الى الملك . فقال الملك : « اين هو ؟ ادخله فى الحال . » ولكن الفلاح كان قد اختفى عن الانظار.. وقرر الملك ان يذهب بنفسه الى الفلاح ليعرف ماذا يريد . وسافر الملك فى موكب كبير الى القرية التى يعيش فيها الفلاح . وكان الليل قد انتصف عندما وصل هناك . وكانت القرية مظلمة، فامضى الملك وحاشيته وقتا طويلا حتى عثروا على بيت الفلاح . واخيرا وجد الملك الفلاح وزوجته . وسال الفلاح عن سبب عودته دون آن يقابله . فقال له الفلاح : " لقد ذهبت اليك لكى التمس مساعدتك . ورأيتك تصلى فى المعبد . وهناك كنت راكعا على ركبتيك تطلب من الله ان يعطيك المزيد . وعندئذ ادركت انك اكثر منى حاجة . لذلك لم اعد اتوقع ان احصل على شيء منك ـ فرجعت الى بيتى.»

وظل الملك واقفا دون حراك بعض الوقت وهو يفكر . وفجاة انحنى ولمس قدم الفلاح وطلب منه المغفرة . ثم التفت الى صحابته وامرهم بتقديم المساعدة اللازمة فى الحال ليس للفلاح واسرته فقط ، ولكن لكل الناس الذين قاسوا من المجاعة ايضا .



وفى العدد أيضا
نتيجة مسابقة البطاقة الرياضية

فى العدد القادم

مسابقة رياضية جديدة

الجائزة الأولى
كرة قدم

حكايات الهلال للأطفال
تقدم إلى كل صديق وصديقة
حكاية الديك الذهبى

الديك الذهبى .. ديك القرية حيره سؤال : لماذا يكون لون الزرع أخضر ولون بيوت القرية رماديا ؟!

سؤال صعب يا اخويا يا ديك !؟

ما عنديش وقت .. إبنى أولى بتفكيرى !!

أحسن حل تسأل : حكايات الهلال للأطفال !

٢٨ صفحة بالألوان
٨ قروش

أطلبها من المكتبات والباعة

تقطير البترول

س : ما المقصود بتقطير البترول ؟ اذكر أهم منتجات هذا التقطير واستعمالات كل منها ؟

ج : التقطير بصفة عامة هو « عبارة عن تسخين مزيج من سائل او اكثر ، فتتطاير مكوناته عند درجات حرارة متفاوتة بحسب درجة غليانها ، ويتكثف البخار المتصاعد عند تبريده معطيا السوائل التى يتكون منها هذا المزيج

وبالنسبة للبترول فاننا نعرف انه عبارة عن مزيج من سوائل هيدروكربونية « أى تتكون من كربون وهيدروجين » .. وتتعدد هذه السوائل وتختلف درجات غليانها .. كذلك توجد غازات وأجسام صلبة ذائبة فى البترول .. ولذلك فان عملية تكرير البترول فى أول مراحلها .. هى عبارة عن عملية تقطير .

● وفى غالبية عمليات تقطير البترول يتم جمع الجازولين حتى درجة ١٨٠م ويستخدم كوقود للسيارة والكيروسين من ١٨٠ ـ ٢٧٥ درجة مئوية ويستخدم كوقود ثم السولار من ٢٧٥ ـ ٢٨٥ درجة مئوية ويستخدم كوقود أيضا لبعض الالات .. والجزء المتبقى يسمى المازوت ويستخدم كوقود فى الافران .

الهكسوس

س : كانت النتيجة الحتمية لاضطراب احوال مصر وتفككها فى نهاية الدولة الوسطى أن سقطت مصر فى أيدى «الهكسوس» .. اشرح هذه العبارة موضحا : من هم الهكسوس ؟ وكيف تغلبوا على المصريين .. وكيف تحررت مصر منهم ؟

ج : عاشت مصر حالة من الفوضى والاضطراب فى نهاية الدولة الوسطى بسبب التنازع على العرش وتعدد المؤامرات واضطراب الامن .. مما اطمع فيها أعداءها .. فكان أن سقطت فريسة فى يد الهكسوس ..

● والهكسوس هم قبائل بدوية كانت تقطن فلسطين ..

● وقد استطاع الهكسوس ان يتغلبوا على المصريين بسبب كثرة عددهم .

● وبرغم أن الهكسوس قد اساءوا الى المصريين ونهبوا الممتلكات وخربوا المعابد واقاموا القلاع ووزعوا قواتهم الحربية على البلاد حتى لا تثور عليهم .. برغم هذا كله لم يطمئن المصريون اليهم حتى استطاع البطل المصرى أحمس أن يتوج المقاومة العنيفة التى قاوم بها المصريون الهكسوس ، فطردهم وتتبعهم الى خارج مصر حيث هزمهم وشتت شملهم ..

شبه الجزيرة العربية

س : « تزايدت الاهمية الاقتصادية لشبه الجزيرة العربية فى السنوات الاخيرة » اشرح هذه العبارة مستشهدا بما تعرفه عن المملكة العربية السعودية ؟

ج : من المعروف ان اهمية شبه الجزيرة العربية قد تزايدت فى السنوات الاخيرة بسبب غناها العظيم بالبترول .. وتدفق هذا البترول فى معظم أقطارها .. ولو اتخذنا من المملكة العربية السعودية مثالا .. وهى أكبر بلدان شبه الجزيرة العربية .. فان البترول فيها يشكل أهمية قصوى .. وهى فى المركز الاول بين الاقطار العربية المنتجة للبترول ..

وتشمل مصادر الدخل فى المملكة العربية السعودية : الحج الذى كان الى عهد قريب أهم مصدر للدخل فيها حيث يؤدى مئات الالوف من المسلمين فريضة الحج فيها كل عام .. ثم هناك الرعى والزراعة التى تعتمد على المياه الجوفية اعتمادا كبيرا .. وايضا على الامطار ـ والتمر وهو المحصول الرئيسى

وقد جاء البترول ليغير من احوال البلاد تماما وليصبح مصدر الدخل الاول فيها .. وليزيد بالتالى من اهميتها الاقتصادية .. وهو نفس الوضع فى معظم بلدان وامارات شبه الجزيرة العربية .. مثل الكويت .. والبحرين

مجلس الأمن .. الفيتو

س : للامم المتحدة ٦ هيئات رئيسية تكون الجهاز الذى تحقق عن طريقه أهدافها .. اذكر هذه الهيئات ... وتحدث عن تشكيل مجلس الامن الدولى ومعنى الفيتو ؟

ج : الهيئات الست التى يتكون منها جهاز الامم المتحدة تشمل :

ا ـ مجلس الامن الدولى ـ ب ـ الجمعية العامة ـ ج ـ المجلس الاقتصادى والاجتماعى ـ د ـ مجلس الوصاية ـ هـ ـ الامانة العامة ـ و ـ محكمة العدل الدولية

● اما مجلس الامن الدولى فيتشكل من ١٥ عضوا .. بينهم خمسة أعضاء دائمين .. يمثلون الدول الكبرى وهى : الاتحاد السوفييتى ، والولايات المتحدة الامريكية ، وبريطانيا ، وفرنسا ثم الصين الوطنية « فرموزا » . اما باقى اعضاء المجلس وعددهم عشرة .. فتنتخبهم الجمعية العامة للامم المتحدة لمدة سنتين .. ويتغير نصف الاعضاء كل عام ..

● اما معنى الفيتو .. فهو حق الاعتراض .. فان الموافقة على قرارات المجلس تشترط أن يتم ذلك باغلبية ٩ أعضاء على الاقل .. ولكن هذا القرار يعتبر باطلا اذا اعترضت عليه دولة من الدول الخمس وهذا ما يسمى بحق الفيتو





مجلس الأمن .. والفيتو	تربية وطنية الإعدادية	دائرة معارف مصورة

الهكسوس	تاريخ أولى إعدادى	دائرة معارف مصورة



شبه الجزيرة العربية	جغرافيا ثانية إعدادى	دائرة معارف مصورة



تقطير البترول	علوم الإعدادية	دائرة معارف مصورة

علوم
تاريخ
جغرافيا
تربية وطنية



القصة المقررة على طلبة الإعدادية

ولكن سيدنا استطاع أن يسترضى والده، وأخذ الصبى طريقه إلى الكتاب مرة أخرى ...



وكان الصبية ينقلون إلى سيدنا وإلى العريف مايقوله صاحبنا فيهما ...



وفى هذا الأسبوع تعلم الصبى الاحتياط فى اللفظ ، وتعلم أنه من قلة العقل الاطمئنان إلى وعيد الرجال ...



هاهم زملاؤه قد تقربوا من سيدنا والعريف بما ينقلانه من كلامه إليهما ، وهاهم أخوته يشمتون به ، ويغيظونه ، ويثيرون سخطه ..











وشعر الصبى بشئ من السعادة وهو يقرأ كتب الأزهر التى جعلت من أخيه عالما ، وجعلت له مكانة خاصة بين أسرته وأهل القرية ...



البقية فى العدد القادم

حيوان بدون رأس وبدون ذيل

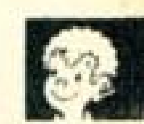
قطعة الاسفنج التى تستحم بها .. ماذا تعرف عنها .. ما أصلها ..

لعلك تعجب اذا قلنا أن الاسفنج هو هيـاكل حيوانات الاسفنج .. وهى حيوانات مائية بسيطة التركيب لا رأس لها ولا ذنب وليس لها مخ او معدة او رئتان او ارجل او جناحان او زعانف ، وهى تقضى معظم حياتها فى مكان واحد فلا غرابة اذن ان ظل الناس زمنا طويلا دون أن يكتشفوا انها من انواع الحيوان ويوجد من الاسفنج مئات الانواع.. وهى متنوعة فى الوانها واحجامها واشكالها ولكنهـا ليست كلها مزودة بهياكل تشبه قطع الاسفنج التى تشتريها .. اذ أن البعض له هياكل زجاجية كما أن لبعضها الآخـر هياكل جيرية والحيوانات الاسفنج على الرغم من بساطتهـا حاجة ماسة الى الغذاء والاوكسجين ، ولذلك تنتشر على اجسامها ثقوب صغيرة يدخل منها الماء حاملا معه الاوكسجين وبعض النباتات والحيوانات الصغيرة الدقيقة الحجم .. ثم يترك الماء اجسامها من ثقوب اخـرى اكبر من تلك التى يدخل من خلالها ..

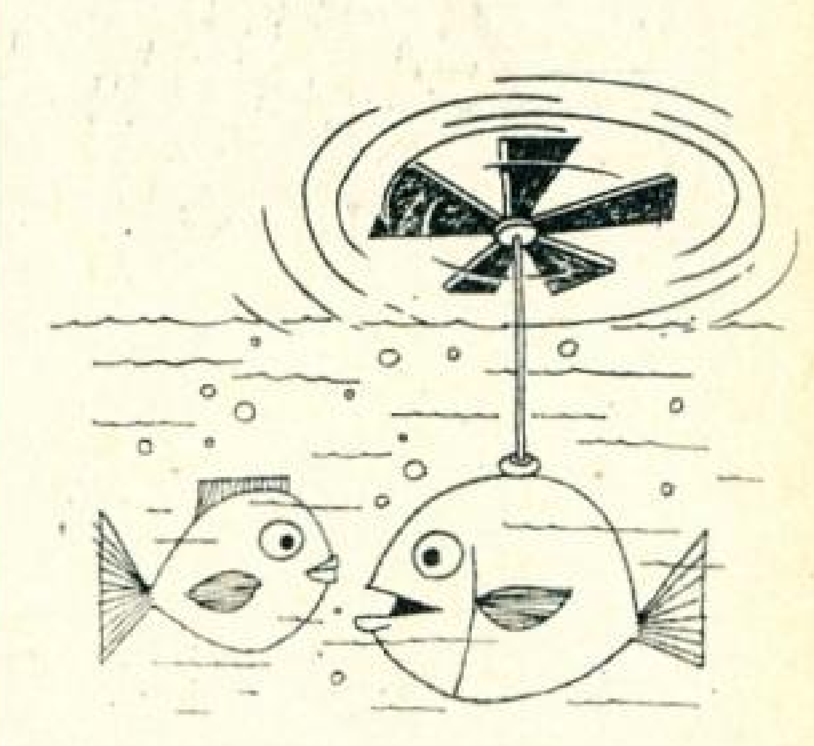
يخرج الاسفنج الصغير من بيضه ويظل فترة من الوقت سابحا فى الماء ثم يستقر بعد ذلك فوق قوقعة أو صخرة لا يتركها طول حياته .. ولكن البيض ليس هو المصـدر الوحيد لتكاثر الاسفنج الذى قد نشأ بطريقة بسيطة وهى مجرد تفرعها من حيوان قديم او ان تنمو قطعة صغيرة من الاسفنج حتى تكون حيوانا جديدا كاملا ويستفيد صيادو الاسفنج من هذه الظاهرة فيعمدون احيانا الى تقطيـع الاسفنج قطعا صغيرة ثم « يزرعونها » فى قاع البحر ويعيش بعض أنواع الاسفنج فى المياه العذبة ولكن معظمه ينمو فى البحار المالحة ..

مصطفى نفادى





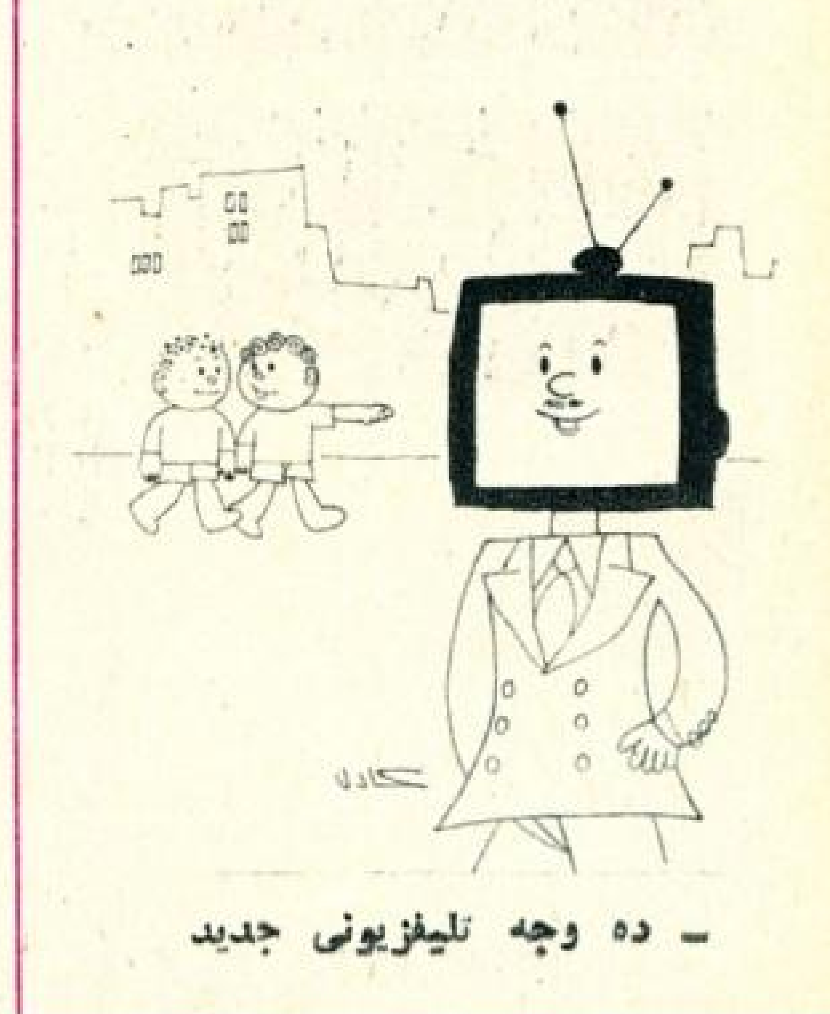
● ضحك ولعب وجد



ـ وده اختراع باعمله دايما لما الصيادين تكتر



شقة فول

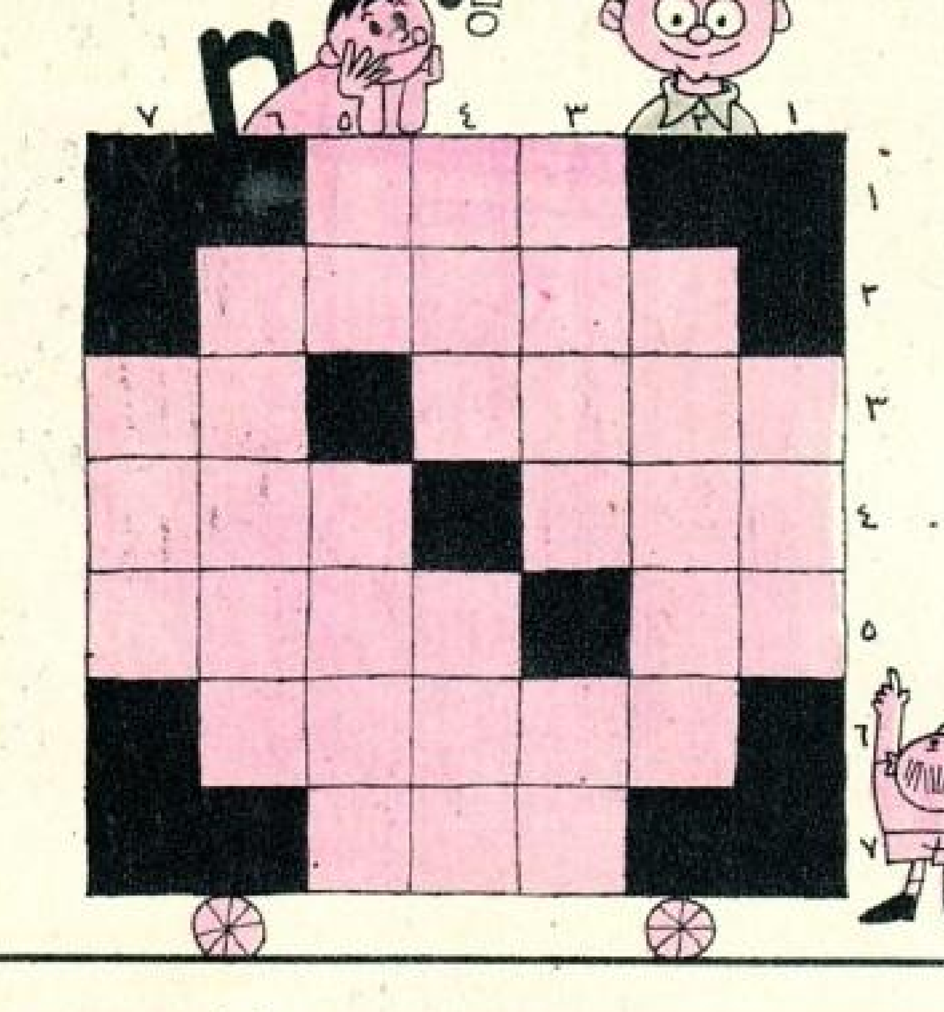


ـ ده وجه تليفزيونى جديد





الكلمات المتقاطعة



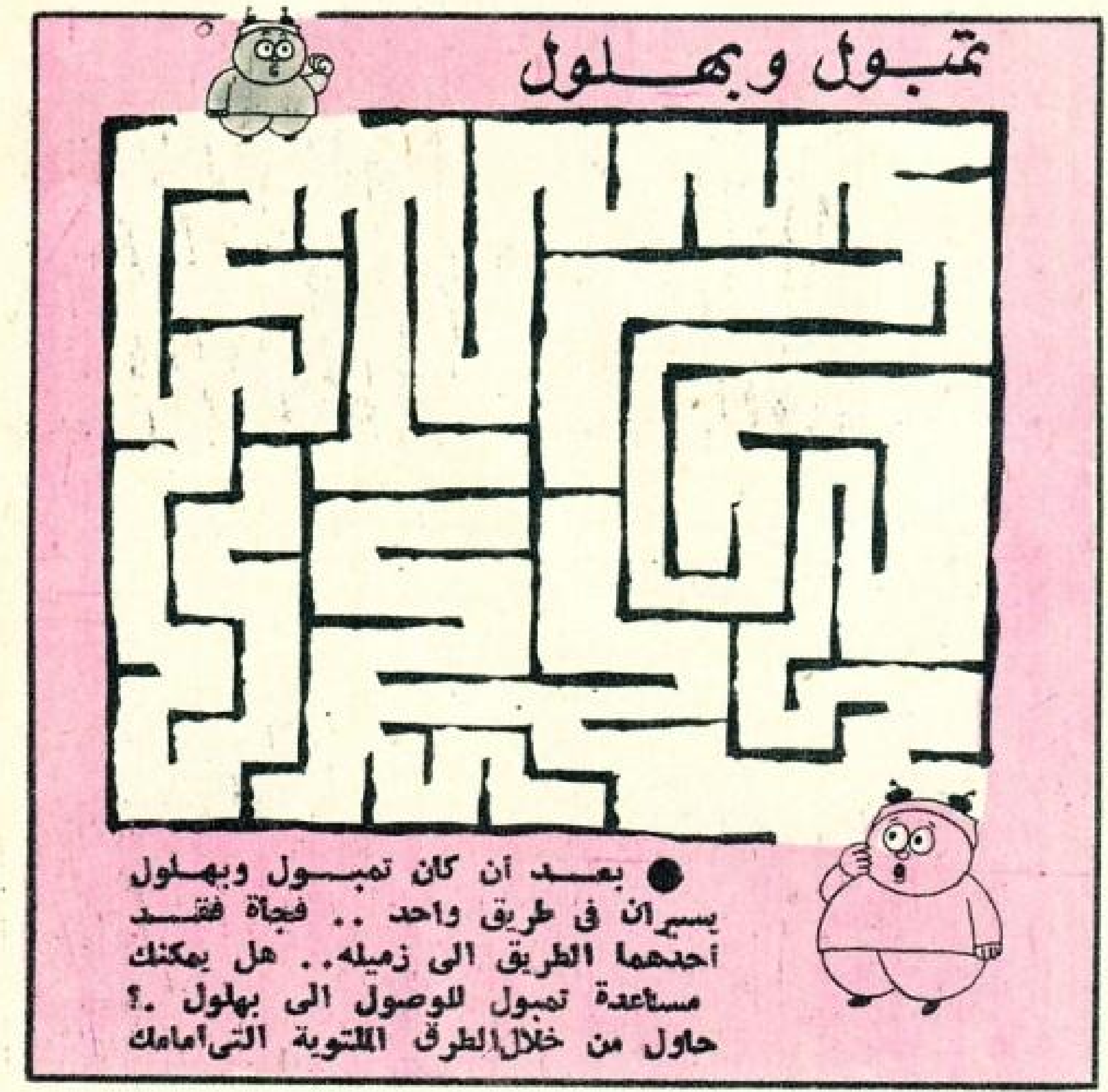
الكلمات الافقية :

١ – رتبة فى الجيش لم تعد تستخدم الان .
٢ – السنة الجديدة .
٣ – عشرون قرشا ، كثير مقلوبة
٤ – قريب من السكن ، ما يكسو اللحم والعظم .
٥ – شاطىء ، يلعب بهـا الاطفال .
٦ – علم رياضى .
٧ – قدر .

الكلمات الراسية :

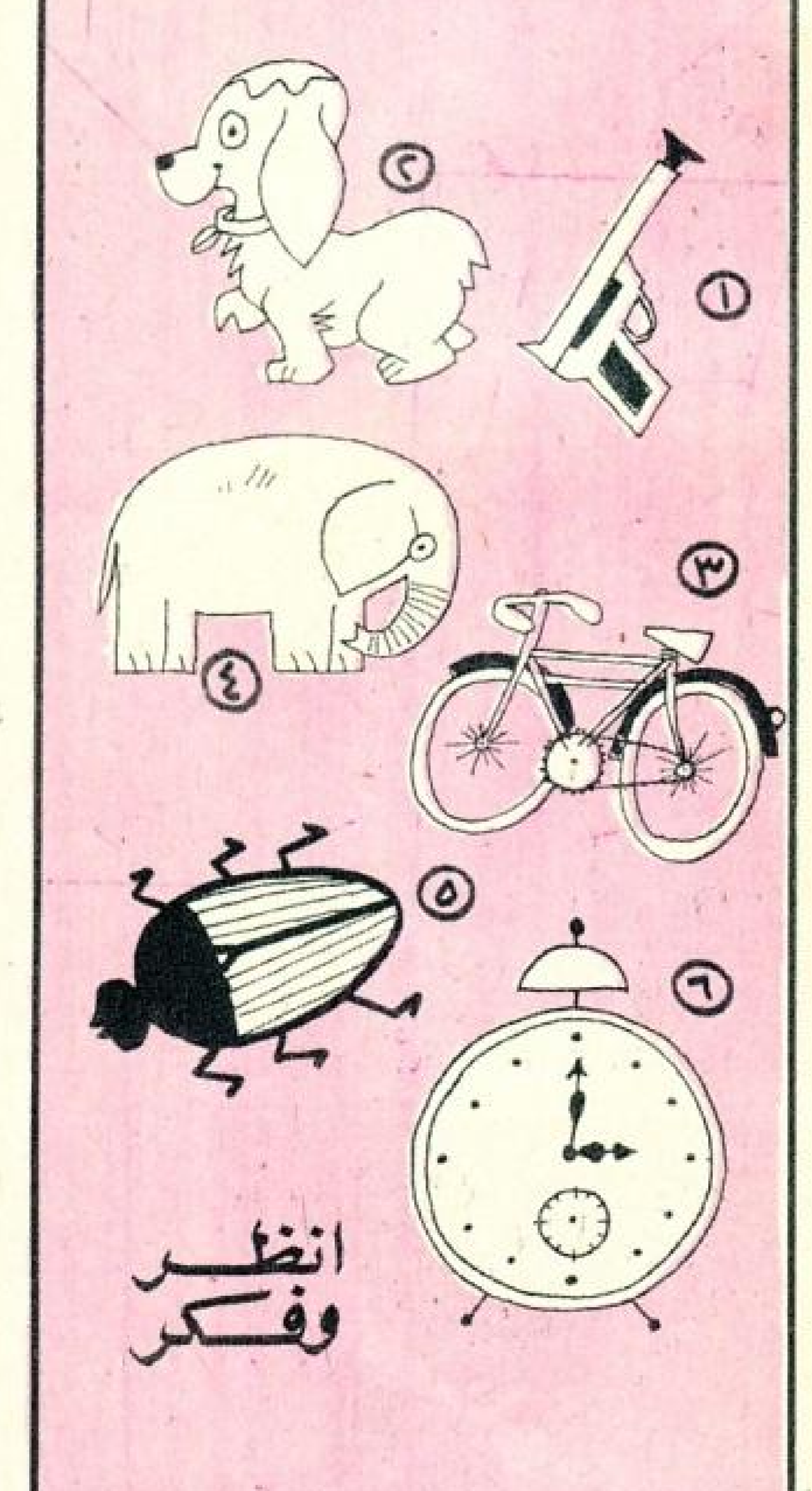
١ – شهر عربى .
٢ – عربة
٣ – نبات صحراوى ، عفريت مقلوبة
٤ – حيوان ، القمر فى تمامه .
٥ – حرف امتناع لوجود ، قعده .
٦ – توضع بها الماكولات .
٧ – ميناء سعودى على البحر الاحمر .

تمبول وبهلول



● بعد أن كان تمبول وبهلول يسيران فى طريق واحد .. فجأة فقد أحدهما الطريق الى زميله.. هل يمكنك مساعدة تمبول للوصول الى بهلول .؟ حاول من خلال الطرق الملتوية التى أمامك

انظر وفكر



● فى كل رسم من الرسوم التى أمامك شىء ناقص ، نسى الرسام أن يرسمه ، بقليل من التركيز يمكنك معرفة هذه الاشياء الناقصة .. وان لم تتمكن فانظر الى الحل .

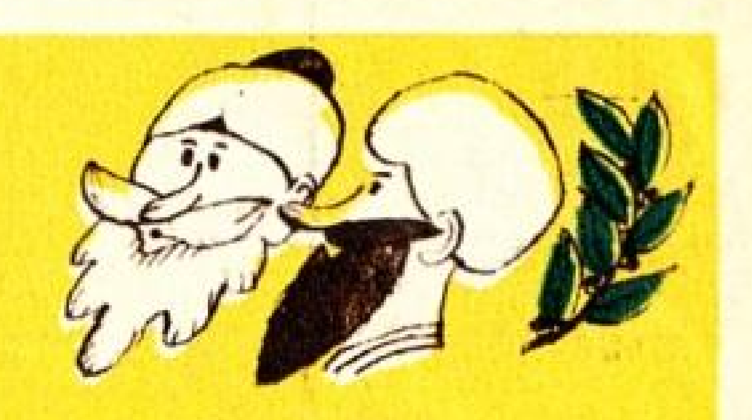
وجه الساعة



● الساعة التى أمامك عادية والمطلوب منك أن تقطع وجهها بخطين اثنين فقط يقسمانها الى ثلاثة اقسام بحيث لو جمعت أرقام كل قسم منها لكان حاصل الجمع ٢٦ ، اذا استغرقت فى ذلك ثلاث دقائق فانت ذكى ..

الحلول صفحة ٣١

طومان باى



قصة كاملة



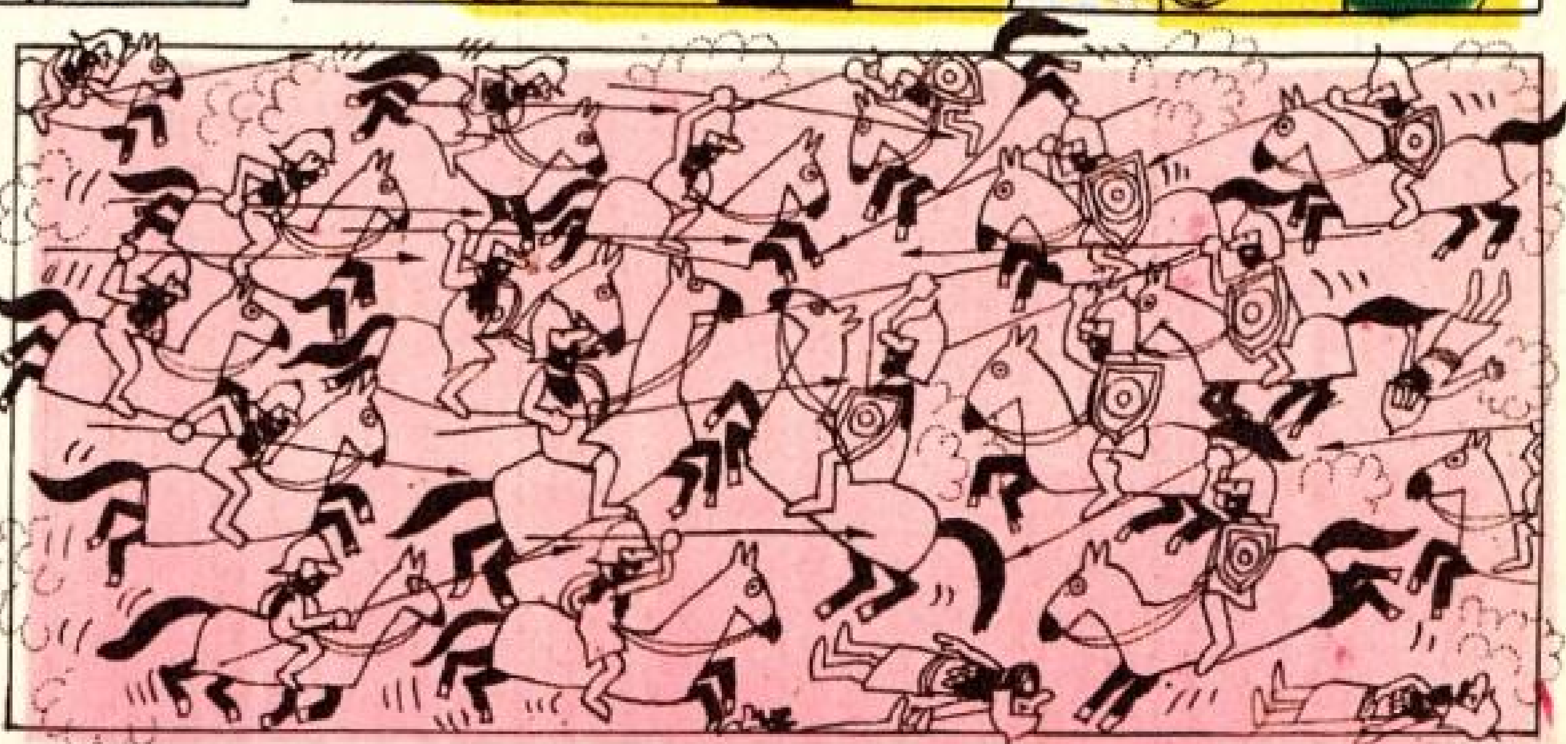




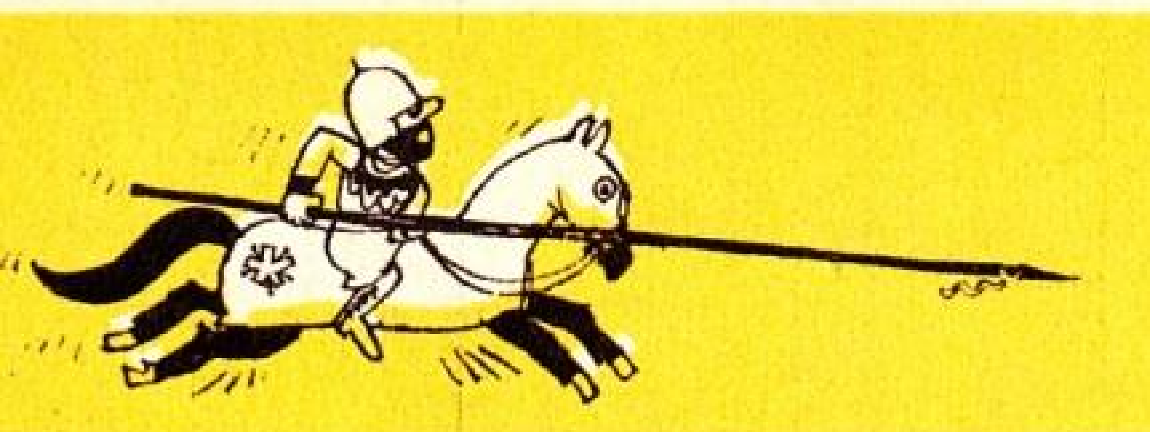












هذه قصة بطولة الشعب المصرى .. فى فترة من تاريخ مصر .. تعبر عن صموده وقوته ضد المعتدين والمحتلين .. وتريك كيف كان الشعب يكافح ويصمد حتى الموت .

سيناريو : محمد عبد العظيم : رسوم : محمد حاكم
















اسلمى يامصر .. عاش الجيش .. وعاش القائد طومان باى !


السلطان "طومان باى" نظم جيشًا شعبيًا كبيرًا للقتال !
ربنا ينصرنا على جيش المعتدى "سليم شاه ابن عثمان" !


جيش مصر يحمى مصر .. يسقط الغازى التركى سليم .. إلى الميدان أيها الشجعان !


الله أكبر النصر لأبطال مصر الأحرار !


لقد هزمنا "طومان باى" بجيش المتطوعين ، مبسوط يا "خيرى" بك !
سننظم صفوفنا ونعاود الهجوم يامولاى !
?!


استعدوا لهجوم خاطف .. نهزم به "طومان باى" وجيشه !
لابد أن أدبر مكيدة للتخلص من "طومان باى" !


الخيانة كانت السبب فى هزيمة "السلطان الغورى" ، ولا نريد للمأساة أن تتكرر !!
ليذهب كل خائف إلى الجحيم ، هاهو العدو يحاول الهجوم .. إلى القتال أيها الأبطال !


الموت لأعداء مصر .. اضربوا أيها البواسل !
بسلاحنا وأرواحنا نحميك يا مصر !


"طومان باى" هزمنا مرة أخرى ، والآن : لابد من شنقك يا"خيرى" بك ؟
عفوك يامولاى .. أعطنى فرصة أخيرة !

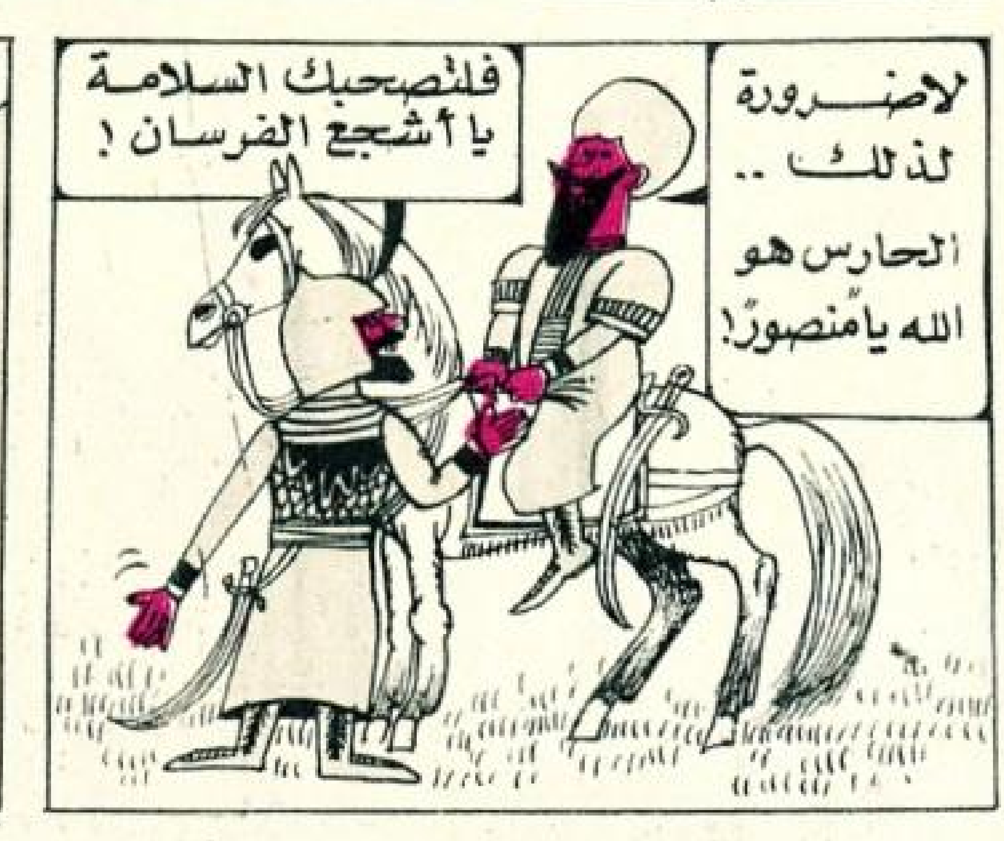

هل يمكن أن يساعدنا "حسن بن مرعى" زعيم رجال الصحراء ؟
ممكن جدا يامولاى خصوصا وأنه رجل طماع يحب المال !


شرفت الديار يا"خيرى" بك !
ياسيد "حسن" عندى لك صفقة كبيرة ومكافأة أكبر !


سوف أدفع لك ماتريد من الذهب والهدايا العظيمة لو ساعدتنا فى التخلص من "طومان باى" !
لقد كان عندى بالأمس يطلب منا أن نساعده وسوف يعود غدا !


لاتدع هذه الفرصة الذهبية تفلت منك يا"حسن" !
غدا موعدنا سلمنى الذهب والهدايا ، واستلم "طومان باى" منى أسيرا يا"خيرى" بك ؟!


فى اليوم التالى
اليوم موعدنا مع "حسن ابن مرعى" ليقدم لنا المساعدة بالفرسان والسلاح !
فليذهب معك حراسك يامولاى !


لاضرورة لذلك .. الحارس هو الله يا"منصور" !
فلتصحبك السلامة يا أشجع الفرسان !


هل جهزت فرسانك يا"حسن" ووفيت بوعدك ؟
طبعا .. طبعا .. والآن .. فليحضر الفرسان !!


خيانة !! ماهذه المكيدة ياابن مرعى ؟!!
الذهب هو السبب، وأنت لاتدفع ياطومان باى .. قيدوه بالسلاسل !
!؟


إعطِ حسن بن مرعى مايطلبه من مال، فقد قام لنا بخدمة عظيمة !!
بعد قليل سيعرف الجميع أن طومان باى قد انتهى !


لقد تأخر السلطان طومان باى أخشى أن يكون وقع فى مكيدة !!
يجب أن نذهب إلى الصحراء، لنستطلع الأمر !!


أنا لا أطمع فى سلطنة مصر لكننى أريد منها بعض الصناع والمعدات لتعمير اسطنبول!
يعنى تريد أن تنهب خيرات مصر، وتحرمها من صناعها ؟!!


إذا وافقت على ذلك ضمنت حياتك ياطومان باى، وبقيت كما أنت واليا على مصر!
الموت أكرم لى من خيانة شعب أعطانى ثقته وجيش أنا قائده !!!


لاتكن عنيدًا ياطومان باى وإلا فسوف نشنقك ونأخذ كل ماتريد!
أموت ولا أفرط فى أى شئ يمس كرامة مصر، وعزة شعب مصر !


بالغدر والخديعة انتصر السلطان التركى الظالم سليم!
ولكننا سنكون مع الشعب فى نضاله الباسل!

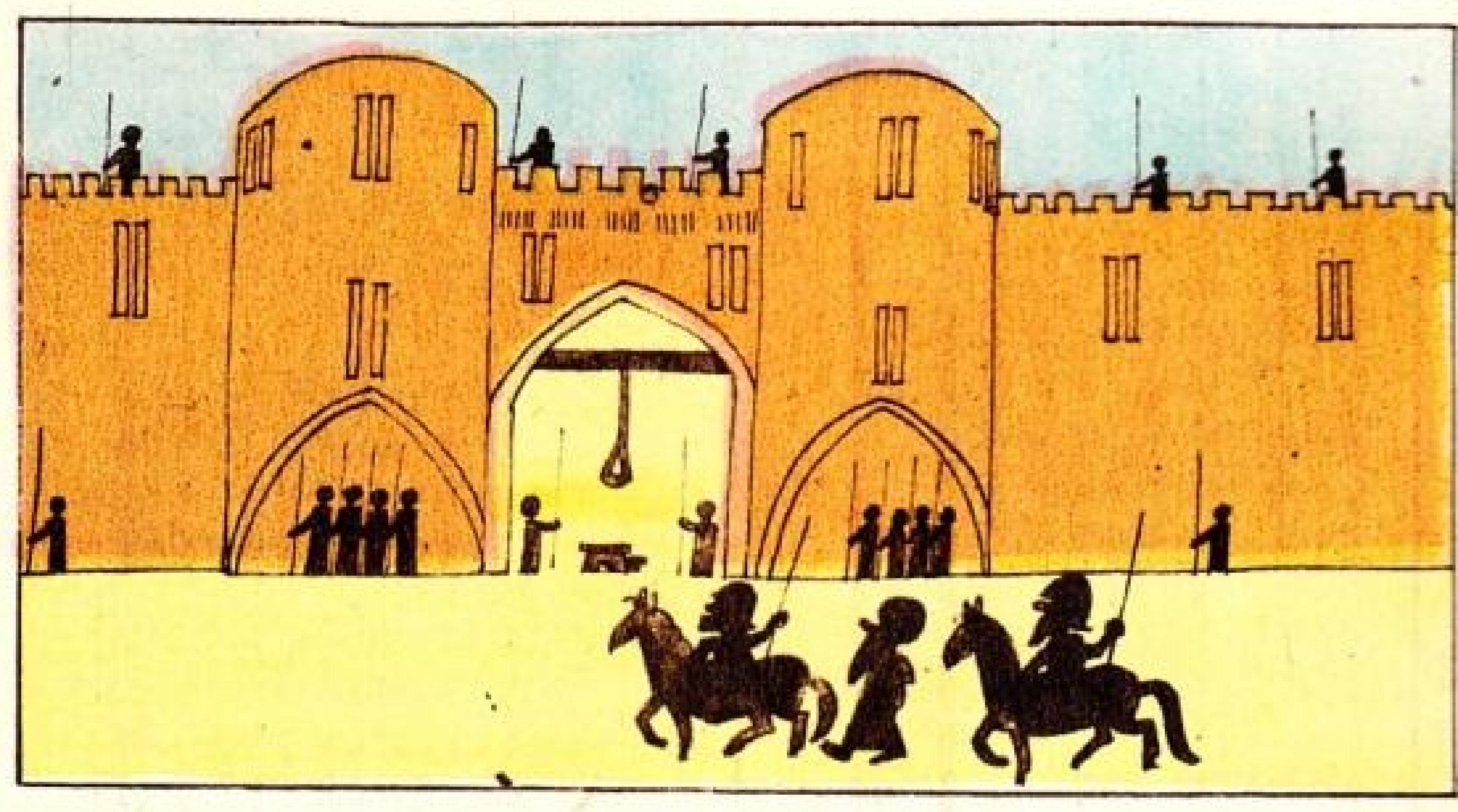

العساكر العثمانيون ينهبون البلد !!
إنهم يقطعون كل شئ من جذوره ليأخذوه معهم!







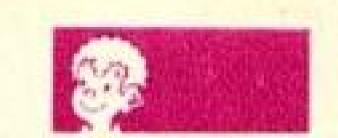








أبدًا .. أبدًا .. لن يموت نضال البطل الشجاع "طومان باى" ، يحيا نضال الشعب ، يسقط الغدر والعدوان .. النصر لمصر !!



مع أصدقائي

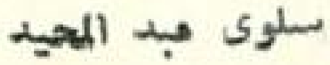








خالد محمد ثابت — عزت عبد الخالق — عادل محمد — سلوى عبد الحميد



كأس سمير للصحافة

الصديق سمير محمد على بمدرسة الترعة البولاقية الاعدادية بعث برسالة يسأل فيها عن المجلة الصحفية المدرسية وما هى شروطها وما هى أهم الموضوعات التى تنشر بالمجلة .

● صديقى سمير .. يمكنك أن تشترك فى مسابقة كأس سمير للصحافة المدرسية بصفة شخصية أو عن طريق المدرسة . ويمكنك أن تختار أحد الموضوعات التالية التى تكتب عنها :

١ – العالم سنة ٢٠٠٠

٢ – معالم بلادنا العربية

٣ – حرب التحرير العربية ضد اسرائيل

على أن تقدم المجلة على ورق كرتون مقوى مساحتها ٧٠ سم × ١٠٠ سم وآخر موعد لتسليم المجلات المشتركة هو آخر مارس سنة ١٩٧٠ .

تسلم المجلات الى ادارة مجلة سمير دار الهلال – ١٦ شارع محمد عز العرب – المبتديان القاهرة

هواة المراسلة

● صلاح شوافلى – الجابرية شارع بن البطريك أمام كنيسة البروتستانت منزل رقم ١٠١/١ حلب – سوريا

● كمال ابراهيم – مصلحة الشئون الدينية – ص . ب – ١٦٥٨ – الخرطوم

● ماجدة سعد أبو الذهب – شارع مينا حارة الصيفى رقم ١ السيدة زينب – ج.ع.م

● ناصف مصيلحى محمود – مدرسة علم الدين الاعدادية بنين – السيدة زينب – القاهرة

● سيد حامد جبر – ٧ حارة قواوير – السعيدية – الناصرية السيدة زينب – القاهرة

● يحيى توفيق ابراهيم – ١٥ شارع السلخانة – السيدة زينب – القاهرة

● محمد اسامة حسين – افيول. المحتسب رقم الدار ٦٠ حلب – ج.ع.س.

هواة الطوابع

● نبيه فتحى واصل – مدرسة علم الدين الاعدادية بنين – السيدة زينب – القاهرة

● مصطفى محمد على – ٢١ ميدان السيدة زينب – القاهرة

● وفاء اسحق حنا – ٣ شارع العمال – اسيوط – ج.ع.م

● محسن عيسى أبو طيبة – شارع محمد الخولى – منزل نعمان لبستين رقم ٣٢ – المحلة الكبرى – ج.ع.م

● عمرو حمدان حسن – اسكان ناصر منطقة ٢ مدخل ٢٩ شقة ٧ – حلوان – القاهرة

● مصدق عبد المطلب زايد – شارع ساحة الفلال – بلقاس – دقهلية

● حسن الديك – حى البقطاسية ٢ مقابل الملخ البلدى – حمص سوريا

• حكمة

ان أعظم براهين الانسانية والعقل والحكمة أن تزيد كل يوم الى أصدقائك صديقا جديدا

الصديق / عبد الرحمن سداد
العراق

شرح هدية العدد:

لوتو سمير

هذه اللعبة الجديدة الظريفة يستطيع أن يلعبها لاعبان أو أربعة .. اذا كان عدد اللاعبين اثنين يأخذ كل منهما عدد ٢ كارت . اذا كان أربعة يأخذ كل لاعب كارتا واحدا ..

طريقة اعداد الهدية ..

تتكون الهدية من ٤٠ فيشة من البلاستيك مرقمة من «١» الى « ٤٠ » و ٤ كروت من الكرتون .. افصلها عن بعضها البعض قبل بدء اللعب ..

يأخذ كل لاعب كرتا « او اثنين » ويضعهما أمامه.. ضع الفيشات كلها فى كيس من الورق أو البلاستيك .

يمسك كيس الفيشات لاعب « ليس من كروت » هو الحكم ..

يبدأ الحكم اللعبة بأن يخرج فيشة من الكيس وينادى على رقمها ..

اللاعب الذى يوجد رقم الفيشة فى كارته .. يأخذ الفيشة ويغطى بها الرقم المشابه فى الكارت ..

اللاعب الفائز هو الذى يغطى أرقامه كلها قبل باقى اللاعبين ..

حظ سعيد للجميع .. والى اللقاء مع ألعاب أخرى جديدة !

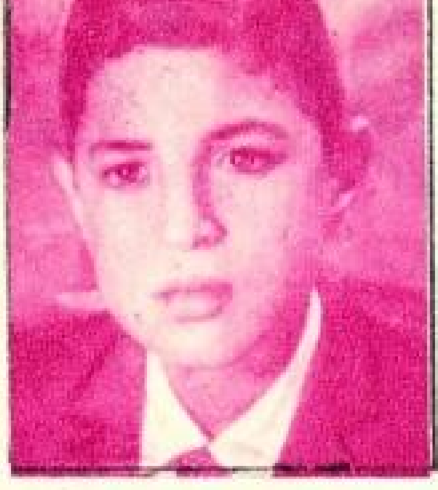
سمير











نسرين محمد ابراهيم — صلاح عبد الرحمن — عبد الناصر الحموى — مدحت عريان — رافت احمد



نادى الشعر

موعد مع النصر ! ..

ستهب الرياح ذات مساء
بالدمار ، والموت للاعداء ...

يوم نلقى الغادرين الجبناء
فى ظلام الهزيمة النكراء !!
سوف يأتى فجرنا ذات نهار

ذات يوم مكلل بالفخار
وتضيىء الحياة بالانوار ...
بالسلام ، بالنصر للاحرار ! ..

سامية محمد رشاد عامر
الاسكندرية

بريد نادى الشعر

الى الاصدقاء :
صلاح القاضى من قوص
شريف سعد الدين من مصر الجديدة
أحمد خميس من الاسكندرية
مجدى لبيب من غيط العنب
بدر عبد النبى من الاسكندرية
شعبان رمضان من حدائق القبة
ابراهيم حماد من مزغونة
علاء أمين من بنى سويف
أرجو لكم المزيد من قراءة الشعر والزجل الجيد وحظا سعيدا فى المرة القادمة

صديقكم
سمير

نادى الرسامين

بريشة الصديق : عبد الفتاح عثمان

بريشة الصديق : عثمان عثمان — سوريا



حلول التسالى

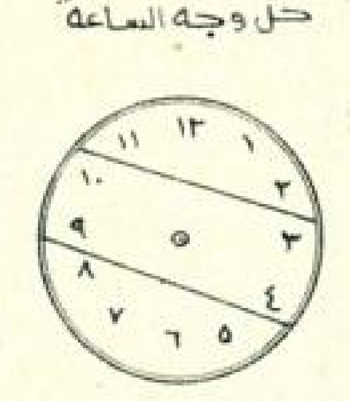
حل الكلمات المتقاطعة



٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
		ل	و	ص			١
	ن	و	ع	ب	س		٢
ج	م		ل	ا	ى	ر	٣
د	ل	ج		ر	ا	ج	٤
ه	ى	ل	ب		ر	ب	٥
	ه	س	د	ن	ه		٦
		ه	ر	ج			٧

انظر وفكر
١ — زناد المسدس
٢ — ذيل الكلب
٣ — بدال العجلة
٤ — نابا الفيل
٥ — قرنا الاستشعار
٦ — عقرب الثوانى

حل وجه الساعة



سمير
مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى — ٥٢ عددا — فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا — فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج. ع. م. والسودان بحوالة بريدية — فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. ع. م. — والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى — وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

زغلول افندي خنفس!

اللباد



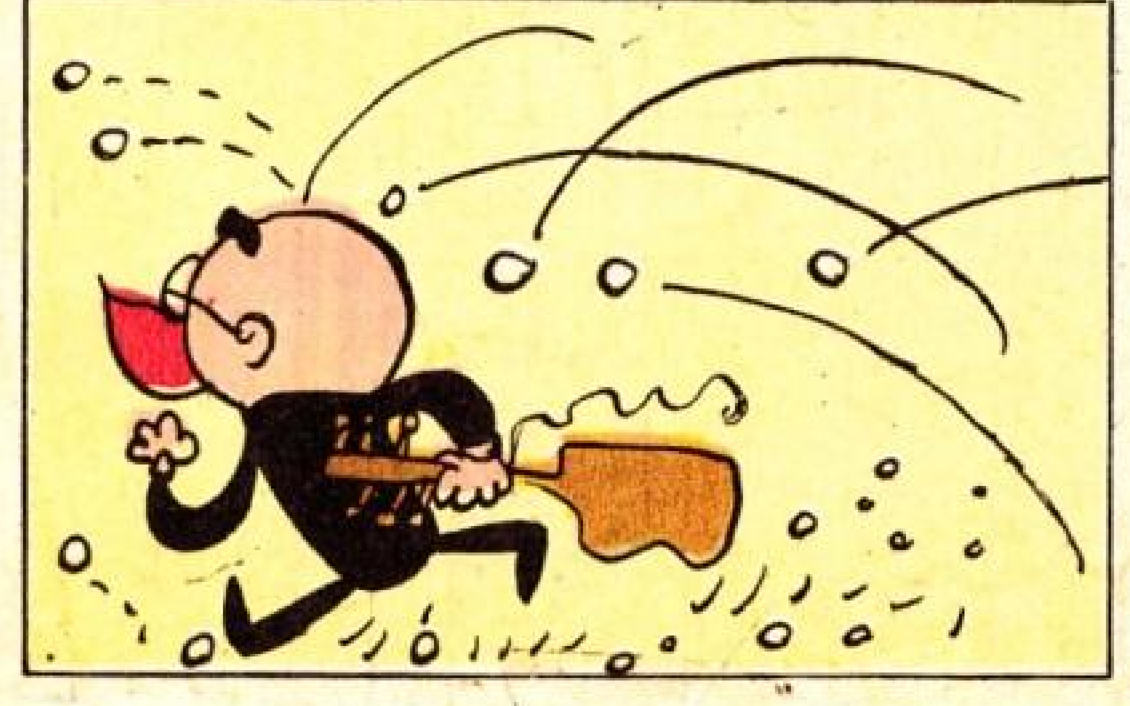


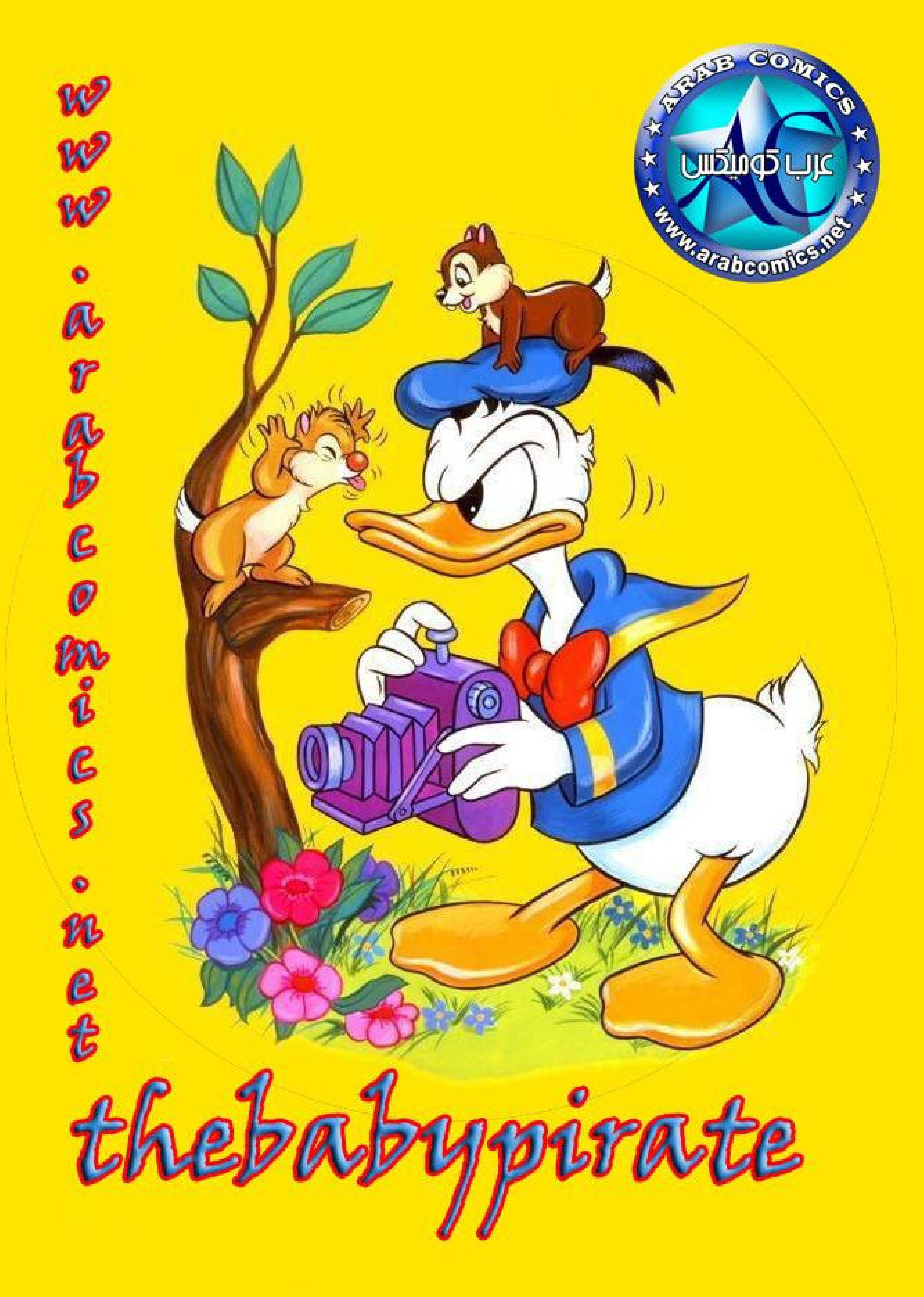











ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate